Ana Verde-Trabada
Luis Manuel Martínez-Domínguez
(coords.)

# Historia de la educación sensible

## Raíces, corrientes pedagógicas y proyecciones contemporáneas



Horizontes Universidad

Octaedro

# Historia de la educación sensible

## Raíces, corrientes pedagógicas y proyecciones contemporáneas

Ana Verde-Trabada
y Luis Manuel Martínez-Domínguez
(coords.)

# Historia de la educación sensible

## Raíces, corrientes pedagógicas y proyecciones contemporáneas

Octaedro

Colección Horizontes Universidad
Título: *Historia de la educación sensible. Raíces, corrientes pedagógicas y proyecciones contemporáneas*

Primera edición: septiembre de 2026

© Ana Verde-Trabada y Luis Manuel Martínez-Domínguez (coords.)

© De esta edición:
Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02
octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-1079-389-7
Depósito legal: B 18814-2026

Maquetación: Fotocomposición gama, sl
Diseño y producción: Octaedro Editorial

Impresión: Ulzama

Impreso en España - *Printed in Spain*

# Sumario

Nota institucional . . . . . 9

Introducción: resonancia de la educación sensible en la historia de la educación . . . . . 11

1. Raíces ancestrales de la sensibilidad educativa (Oriente, África, América precolombina y tradiciones indígenas globales) . . . . . 35
Luis Manuel Martínez-Domínguez; Pilar Plaza de la Hoz

2. Educación sensible en la Antigüedad clásica: albores de la sensibilidad pedagógica del «Conócete a ti mismo» a la *Humanitas* . . . . . 53
Ana Verde-Trabada; José Manuel Valero-Esteban; Soraya Oronoz

3. El legado de las tradiciones monoteístas y la educación del corazón . . . . . 77
Luis Manuel Martínez-Domínguez; Pilar Plaza de la Hoz

4. Renacimiento, Humanismo y las semillas de la pedagogía moderna sensible . . . . . 95
M.ª Isabel de la Rubia Rivas; Luis Manuel Martínez-Domínguez

5. Siglo XIX: Romanticismo, intuición y pedagogías sensibles . . . . . 107
Luis Manuel Martínez-Domínguez; Pilar Plaza de la Hoz

6. El siglo XX y la diversificación de enfoques con potencial sensible . . . . . 123
Marta Gómez-Gómez; Leticia Porto Pedrosa; Ana Verde-Trabada; José Manuel Valero-Esteban

7. Historia comparada de la educación sensible y la no sensible: el eco del Origen frente al ruido del personaje . . . . . 139
Luis Manuel Martínez-Domínguez

Conclusión: el porvenir del Origen y la alfabetización del corazón . . . . . 149

Sobre la coordinación del libro . . . . . 151

# Nota institucional

La presente obra se desarrolla en el marco del proyecto de investigación *Historia de la educación sensible: autores y movimientos pedagógicos*, impulsado desde la Universidad Rey Juan Carlos y llevado a cabo mediante carta de encargo institucional solicitada por la Asociación Española de Educación Sensible, conforme a los procedimientos de autorización y aprobación establecidos por los órganos de gobierno de la Universidad.

El proyecto ha sido dirigido por sus investigadores principales, la Dra. Ana Verde-Trabada y el Dr. Luis Manuel Martínez-Domínguez, profesores del área de Teoría e Historia de la Educación, y se inscribe en las líneas de investigación del grupo FERSE (Fundamentos de la Educación y Responsabilidad Social Educativa), grupo de investigación de alto rendimiento de la Universidad Rey Juan Carlos. Bajo su coordinación científica, el trabajo ha integrado un equipo multidisciplinar de docentes e investigadores, articulando una investigación colectiva de largo recorrido, coherencia metodológica y fundamentación teórica compartida.

El libro constituye el resultado académico y científico de un proyecto de investigación sistemático y rigurosamente fundamentado, orientado a la reconstrucción histórico-pedagógica, el análisis comparado y el discernimiento crítico de autores, tradiciones y movimientos educativos que han contribuido, de forma plena o parcial, al desarrollo de enfoques afines a la educación

sensible a lo largo de la historia y en diversos contextos culturales. Su metodología combina la hermenéutica histórica, el análisis comparado intercultural y la delimitación explícita de criterios de inclusión y exclusión, incorporando además herramientas propias de las humanidades digitales para el rastreo y contrastación de corrientes pedagógicas globales.

Desde una perspectiva innovadora, la obra ofrece una sistematización original de la educación sensible como corriente pedagógica, dotándola de un marco conceptual propio, una genealogía global no eurocéntrica y una traducción pedagógica operativa. La propuesta integra tradiciones ancestrales, pensamiento clásico, corrientes religiosas, humanismo, pedagogías modernas y desarrollos contemporáneos, al tiempo que delimita críticamente los riesgos de reduccionismo, instrumentalización educativa e insensibilidad antropológica presentes en distintos modelos históricos.

Por su alcance, profundidad analítica y coherencia interna, el volumen aspira a consolidarse como un marco académico de referencia en el ámbito de la teoría e historia de la educación, y como obra de referencia para el estudio sistemático de la educación sensible, hasta ahora escasamente desarrollada como categoría pedagógica en la literatura académica. Pretende contribuir, así, a la investigación universitaria, a la formación del profesorado y al debate pedagógico contemporáneo desde una perspectiva humanizadora, intercultural y orientada al desarrollo integral de la persona.

# Introducción: resonancia de la educación sensible en la historia de la educación

Este volumen rastrea los antecedentes históricos y filosóficos de la «educación sensible» (EdSens). Aunque el término es contemporáneo (Martínez-Domínguez, 2022), sus principios –una pedagogía humana, integral y auténtica– han resonado siempre a contracorriente en el pensamiento pedagógico. Diversos precursores abogaron por enfoques que priorizaban la totalidad del ser, su singularidad y la conexión con el Origen y el «nosotros». El libro unifica estas voces para mostrar que la educación que toca el núcleo sensible no es una invención reciente, sino una constante histórica.

## Nota sobre el uso de términos específicos

Esta obra utiliza términos como «Origen», «nosotros-maduro» u «hogar interior» bajo la acepción técnica del marco de la EdSens. Para agilizar la lectura, se omiten las comillas en estos conceptos tras su primera mención, salvo en el caso de «yo» o «nosotros», donde se mantienen para distinguirlos de su función gramatical. Para una comprensión precisa de estos vocablos, el lector puede consultar el *Diccionario y traducción pedagógica de la educación sensible* en esta introducción.

## Objetivos de la investigación

Esta obra reconstruye una genealogía global de la EdSens para trazar su evolución e identificar figuras clave en diversas culturas. El propósito es ofrecer un marco que trascienda la tradición occidental e integre aportaciones de Oriente, Asia, Oceanía, África y América Latina, evidenciando la universalidad del anhelo por una educación centrada en el ser original y la trascendencia.

Asimismo, el libro consolida el fundamento pedagógico-antropológico de la EdSens, mostrando que este enfoque responde a necesidades humanas recurrentes. Mediante un análisis comparativo, se delimita su identidad frente a otras corrientes. Finalmente, esta investigación busca inspirar a educadores y familias para transformar los sistemas actuales hacia un nosotros-maduro, promoviendo un diálogo intercultural que rescate diversas tradiciones en pos de una formación humana más auténtica.

## Metodología y organización del libro

Esta investigación es un estudio histórico-pedagógico que combina el análisis hermenéutico con una perspectiva comparativa y crítica. Su propósito es dar coherencia a las «voces dispersas» de la EdSens, fundamentándose en la historia de las ideas de Lovejoy (1936), la hermenéutica de Gadamer (1960) y el estudio de la *Paideia* de Jaeger (1933-1945).

El estudio trasciende la tradición occidental e integra aportaciones de Oriente, Asia, Oceanía, África y América Latina. Metodológicamente, se inscribe en las humanidades digitales (Moretti, 2005) mediante el uso supervisado de tres modelos de inteligencia artificial de Google para el rastreo de movimientos globales, el metaanálisis de citación (*distant reading*) y el contraste hermenéutico de los criterios de inclusión y exclusión (Underwood, 2019).

La obra se organiza en un recorrido cronológico y espacial que analiza tanto a pensadores plenamente representativos como a aquellos con contribuciones parciales. El libro culmina con un capítulo que sintetiza la historia depurada de la EdSens,

centrándose exclusivamente en las figuras que encarnan con coherencia el desarrollo integral y el nosotros-maduro.

## Definición y alcance de la educación sensible

La EdSens es una propuesta pedagógica integral que ayuda al «yo» a autoconfigurarse y habitar su «hogar interior» para crecer hacia su «apoteosis original» en el «nosotros» (Martínez-Domínguez, 2019, 2023). Lejos de ser un enfoque proteccionista, se define como una educación sensible al Origen, fuente de la unicidad donde la persona se descubre como un ser irrepetible (Martínez-Domínguez, 2023, 2024).

Este enfoque exige desplegar la originalidad absoluta (lo que la persona es desde su Origen con libertad y responsabilidad), diferenciándola de la originalidad relativa o mera distinción externa respecto al entorno. Así, la EdSens fomenta un diálogo que abre puertas y sana heridas para crecer de forma cooperativa en un nosotros-maduro (Martínez-Domínguez, 2023). Su base es una visión tridimensional del ser humano: cuerpo, mente y apertura; esta última conecta con lo trascendente y evita los reduccionismos (Martínez-Domínguez, 2022).

La EdSens atiende a todos los grados de *sensibilidad*, entendida como la capacidad de captar la propia originalidad y percibir la realidad más allá de lo empírico. Este proceso se despliega de forma dinámica a través de cuatro dimensiones interconectadas: la sanación, que restaura el vínculo con el ser original mediante la resiliencia creadora; la deconstrucción, orientada al desmontaje de patrones limitantes y personajes falsos; la liberación de influencias opresoras y engañosas que bloquean la autenticidad; y, finalmente, el desarrollo de los dones únicos en sintonía con la esencia ontológica del sujeto (Martínez-Domínguez, 2023, 2026).

Frente a sistemas que imponen modelos ajenos, esta pedagogía propone la aceptación del «ser-con». En ella, el «Educador Original» (el Origen) es la guía perenne, mientras que el docente humano facilita este encuentro sin imponerse (Martínez-Domínguez, 2024). No es un conjunto de técnicas, sino una forma de ser que

requiere la autenticidad del educador y una «sabiduría del corazón» para captar la motivación original de quien aprende (Martínez-Domínguez, 2019, 2022).

En última instancia, el motor y fin de la EdSens es el amor incondicional. Este valida el acto de ser, permitiendo que el educador transmita al educando una verdad fundamental: «Tu existencia es un bien en sí misma, independientemente de tu capacidad o utilidad» (Martínez-Domínguez, 2022).

## La educación sensible: sustancia y prefijo de rescate

La EdSens no es una innovación superficial, sino una reclamación del acto de ser humano. Ontológicamente, la educación es intrínsecamente sensible: su sustancia es el encuentro entre dos originalidades y su fin es que el yo-original habite su hogar interior. Sin esta sensibilidad, la educación degenera en adiestramiento o instrucción anestesiada.

El uso de *sensible* como adjetivo es hoy una necesidad aclaratoria –un «prefijo de rescate»– frente a prácticas sistémicas que han ignorado el Origen y la unicidad personal.

La EdSens actúa como un filtro de autenticidad que eleva y dota de sentido a diversas corrientes actuales. De este modo, evita que la educación integral sea un mero ensamblaje mecánico de dimensiones, al reconocer la apertura como clave del ser, mientras que la educación personalizada logra trascender la originalidad relativa de ritmos y gustos para buscar la originalidad absoluta del sujeto desde su Origen, evitando, así, modelos idealizados. Asimismo, transforma la educación consciente, al sustituir el intelectualismo del «yo» por un «caer en la cuenta» desde la sabiduría del corazón que elude narcisismos espiritualistas, y hace posible que la educación holística supere la abstracción sistémica al recordar que el centro de todo sistema es una persona llamada a un nosotros-maduro.

Como metapedagogía, la EdSens reivindica el amor incondicional y la validación del ser. Su objetivo último es, paradójica-

mente, desaparecer: que la educación recupere su nombre a secas cuando la sensibilidad vuelva a ser su sustancia y la persona haya regresado a su hogar interior.

## Diccionario y traducción pedagógica de la educación sensible

Esta tabla busca ofrecer una comprensión clara de los términos dentro del marco de la EdSens y tender puentes hacia otros campos del saber. Las equivalencias son aproximaciones conceptuales y pueden variar en sus matices exactos.

**Tabla 1.** Definiciones de términos dentro del marco de la EdSens

| Definición | Términos equivalentes o relacionados[1] |
|---|---|
| **Alocentrismo** (o altercentrismo) **inmaduro:** tendencia humana en la que el sujeto aniquila su propio «yo» y su originalidad en una entrega esclava o dependiente hacia el otro, buscando validación externa en lugar de una donación libre. | Codependencia<br>Personalidad complaciente<br>Servilismo<br>Sobreadaptación<br>Autoanulación<br>Altruismo patológico |
| **Amor incondicional:** acto de la apertura personal manifestada por la voluntad de querer el bien del otro y su despliegue original por lo que «es», independientemente de sus actos, logros o utilidad. | Aceptación positiva incondicional<br>Amor donal<br>Ágape<br>Caridad<br>Benevolencia |
| **Apertura:** dimensión trascendental del ser humano que supera lo biológico y psíquico, caracterizada por la libertad nativa, el amor donal y la capacidad de coexistir con el origen y los demás. | Espíritu<br>Dimensión noética<br>Trascendencia<br>*Self* trascendente<br>Espiritualidad |
| **Apoteosis original:** fin último de la EdSens que consiste en el ensalzamiento y plenitud de la persona cuando logra desarrollar su versión original en conexión con su origen. | Eudaimonía<br>Autorrealización<br>Plenitud<br>Santidad<br>Individuación plena |

1. Con frecuencia los términos solo son parecidos con matices y reduccionismos.

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Aprendizaje deconstructivo:** proceso de desmontaje de patrones de comportamiento, creencias limitantes, o la falsedad de sí mismo (personaje) para permitir la emergencia y el desarrollo de la motivación y la conducta originales. Implica una crisis o desestructuración necesaria para una reestructuración en un nivel superior de desarrollo. | Purificación<br>Destrucción creadora<br>Desintegración positiva<br>Catarsis<br>*Aufhebung*<br>Noche oscura del alma<br>Crisis de desarrollo |
| **Aprendizaje desarrollante:** proceso educativo y existencial de carácter permanente que, una vez superados los bloqueos de los refugios y sanadas las heridas aperturales, permite al sujeto desplegar su originalidad absoluta de forma ininterrumpida. Es un aprendizaje de «vuelo alto» que no se limita a la adquisición de competencias funcionales, sino que busca la apoteosis original: el crecimiento constante en la capacidad de amar, crear y coexistir, permitiendo que la persona habite su hogar interior mientras transforma positivamente el entorno en el nosotros-maduro. | Autorrealización<br>Zona de desarrollo próximo<br>Aprendizaje a lo largo de la vida<br>Crecimiento creador<br>Educación integral<br>Apoteosis original<br>Florecimiento humano |
| **Aprendizaje liberador:** proceso pedagógico y existencial mediante el cual la persona se desprende de las ataduras del personaje, de los refugios existenciales y de los patrones de pensamiento inmaduros para actuar desde su identidad original. Es el aprendizaje que faculta al individuo para el ejercicio de su libertad nativa, permitiéndole tomar decisiones coherentes con su motivación original y orientadas al bien común en el nosotros-maduro, sin la necesidad de buscar aprobación externa o seguridad en falsas certezas. | Emancipación educativa<br>Autodeterminación<br>Aprendizaje transformacional<br>Educación para la libertad<br>Agencia<br>Desprendimiento del «yo»<br>Concienciación |
| **Aprendizaje sanador:** proceso educativo y existencial mediante el cual una persona, partiendo de sus heridas aperturales o impactos afectivos, logra integrar el sufrimiento a través de la resiliencia creadora, transformando el dolor en un nuevo conocimiento sobre su propia originalidad absoluta. Es un aprendizaje que no solo suma datos a la mente, sino que restaura la conexión del «yo» con su | Resiliencia creadora<br>Reparación afectiva<br>Desintegración positiva<br>Pedagogía del cuidado<br>Catarsis<br>Sanación interior<br>Pedagogía del perdón<br>Aceptación y compromiso |

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| hogar interior y con el origen, permitiendo al educando pasar de un estado de «supervivencia» en un refugio a un estado de despliegue y donación en el nosotros-maduro. | |
| **Corazón:** la persona en sí y símbolo de la interioridad humana donde reside la sabiduría para captar la verdad y el bien, aceptar y dar el amor donal; es el centro donde se integran los afectos profundos y la sensibilidad apertural. | Castillo interior<br>Santuario interior<br>*Self* verdadero<br>Acto de ser personal<br>Hogar interior<br>Originalidad |
| **Educación sensible:** ayuda al desarrollo de la originalidad exclusiva de cada persona para que se autorrealice en coexistencia con su origen, las demás personas y el cosmos. | Educación<br>*Paideia*<br>*Bildung*<br>Educación personalizada<br>Educación integral<br>Educación holística<br>Educación para el ser |
| **Educador Original:** principio primordial o fuente de sabiduría absoluta que actúa como el maestro interior y el origen mismo de toda verdad y amor que inspira la originalidad absoluta de cada persona. Su función es iluminar el camino del ser humano hacia su plenitud, siendo el verdadero referente de toda labor pedagógica sensible. El educador sensible actúa como un facilitador para que el educando se conecte con este Educador Original | Logos<br>Intelecto agente<br>Naturaleza educadora<br>Espíritu Santo<br>Luz interior<br>Conciencia pura<br>Fuente inspiradora |
| **Educador sensible:** persona que, ejerciendo una función mediadora, acompaña al educando en el descubrimiento y despliegue de su originalidad absoluta. Su labor no consiste en modelar al otro según un patrón externo, sino en ser un facilitador que ayuda a sanar heridas, liberar potencialidades y fomentar un crecimiento desarrollante, siempre en sintonía con el Educador Original. | Tutor<br>Asesor personal<br>Educador personalizado<br>Mentor<br>Facilitador socrático |
| **Egocentrismo inmaduro:** tendencia humana que encierra al sujeto en sus propios intereses, utilizando a los demás como objetos para la satisfacción de sus necesidades o refugios. | Narcisismo<br>Egoísmo<br>Solipsismo<br>Inmadurez emocional<br>Autorreferencialidad<br>Individualismo |

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Epistemología simbolizada:** método de conocimiento que utiliza el símbolo como lenguaje mediador para que la inteligencia acceda a la propia originalidad y a realidades que trascienden la lógica discursiva. | Hermenéutica simbólica<br>Pensamiento simbólico<br>Fenomenología de la Imaginación<br>Interpretación de símbolos<br>Psicología arquetípica |
| **Falso-nosotros:** vínculo o comunidad inmadura donde la relación produce daño o manipulación, impidiendo el despliegue de la originalidad del «yo» y convirtiendo la convivencia en un foco de violencia o indiferencia. | Relación tóxica<br>Codependencia<br>Masa / Muchedumbre<br>Alienación social<br>Sectarismo<br>Falsa comunidad<br>Vínculo traumático |
| **Firmeza sensible:** estilo de autoridad que equilibra la exigencia enérgica con la ternura, invitando al educando a salir de su comodidad para alcanzar su potencial desde la libertad y el respeto. | Disciplina positiva<br>Autoritativo<br>Autoridad moral<br>Amabilidad y firmeza al mismo tiempo<br>Andamiaje exigente<br>Liderazgo directivo-apoyador<br>Asertividad |
| **Habitacionista (Cosmovisión):** visión pedagógica que considera la realidad como un hogar donde el educando no solo observa, sino que «habita» el mundo desde su originalidad, aceptando la interdependencia con todo lo existente. | Las cosmovisiones diferentes serían:<br>1. Objetivismo/transmisionismo/ adquisicionismo<br>2. Subjetivismo/constructivismo<br>3. Integracionismo / holismo no dual |
| **Heridas aperturales:** daños en la dimensión de apertura (como el vacío o la incomprensión) causados por vínculos dañinos o negligencia, que fracturan la conexión de la persona con su origen y su identidad. | Heridas afectivas<br>Heridas de percepción<br>Heridas ontológicas |
| **Hogar interior:** estado de la persona que habita en su propia originalidad absoluta, proporcionando un sentido de paz, seguridad y gozo que no depende de circunstancias externas. | Castillo interior<br>Santuario interior<br>*Self* verdadero<br>Acto de ser personal<br>Corazón<br>Originalidad personal |
| **Identidad original:** conjunto que integra la identidad absoluta (el acto de ser único ante el origen) y la identidad relativa (rasgos sociales, culturales y biográficos que el sujeto asume). | Acto de ser<br>Persona<br>Mismidad<br>Personeidad + personalidad |

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Inteligencia sensible:** propiedad humana tridimensional (cuerpo, mente y apertura) que permite aprender, sentir y trascender, captando la realidad en toda su profundidad. | Inteligencia sintiente<br>Sabiduría del corazón<br>Inteligencia emocional<br>Inteligencia espiritual<br>Inteligencia ética / Moral<br>Intuición<br>Sabiduría (*Phrónesis* / Sofía)<br>Pensamiento irradiante<br>Sensibilidad de procesamiento sensorial<br>Corazón |
| **Liderazgo sensible:** ejercicio de autoridad moral que inspira y sirve de espejo para que los demás descubran su propia originalidad, actuando con transparencia y responsabilidad social. | Liderazgo ético<br>Liderazgo transformacional<br>Liderazgo auténtico<br>Liderazgo resonante<br>Autoridad moral<br>Mentoría existencial<br>Liderazgo distribuido |
| **Marca comunitaria:** huella espiritual e institucional que refleja la vivencia colectiva de la responsabilidad social educativa y la armonía del nosotros-maduro en una organización. | Cultura organizacional/institucional<br>Imagen corporativa<br>Ideario educativo<br>Clima de convivencia<br>Capital social<br>Identidad colectiva<br>Espíritu de cuerpo<br>Marca de centro<br>Persona total |
| **Marca personal:** rastro o impacto único que la originalidad de una persona deja en sus actos y en los demás cuando actúa en coherencia con su ser auténtico. | Testimonio de vida<br>Reputación ética<br>Sello personal auténtico<br>Identidad profesional/pública, Congruencia del *self* en la esfera pública<br>Expresión del *self* verdadero en el mundo<br>Presencia personal<br>Acontecimiento personal |
| **Motivación original:** fuerza radical y vocacional que emana del descubrimiento de la propia originalidad y que mueve a la persona a ser quien realmente es. | Motivación trascendente<br>Impulso de autorrealización<br>*Conatus*<br>Deseo ontológico<br>Pasión |

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Nosicentrismo:** estado superior de madurez relacional que surge de la integración equilibrada del egocentrismo sano (autoposesión y respeto por la propia originalidad absoluta) y el alocentrismo sano (capacidad de apertura y donación al otro). En esta tendencia, el individuo no se anula en el grupo ni se aísla de él, sino que habita un espacio de coexistencia donde la unión con los demás potencia, en lugar de diluir, la identidad de cada miembro. | Nosotros-maduro<br>Individualidad conectada<br>Interdependencia<br>Comunión<br>Sinergia existencial<br>Autonomía en solidaridad<br>Alteridad integrada<br>Coexistencia |
| **Nosotros-maduro:** comunidad donde cada persona se autoposee y se entrega libremente, favoreciendo un clima de interdependencia donde todos crecen en su originalidad. | Comunidad de personas<br>Interser<br>Relación yo-tú auténtica<br>Comunidad terapéutica<br>Grupo de encuentro<br>Psicología del nosotros<br>Red de apoyo |
| **Origen:** fuente o principio primero del que emana la originalidad absoluta de cada persona y con el cual el ser humano mantiene una relación de coexistencia constitutiva. | *Arjé. Demiurgo*<br>El Uno<br>Tao<br>Pachamama<br>Ser necesario<br>Absoluto<br>Primer principio<br>Dios<br>Principio creador<br>Fuente<br>Amor<br>Conciencia<br>Brahman |
| **Originalidad absoluta:** carácter único, irrepetible y eterno de cada persona que la define como un «alguien» distinto de cualquier otro ser en el universo. | Acto de ser<br>Persona<br>Corazón<br>*Quidditas*<br>Autenticidad radical[2]<br>*Esse Innatum*<br>Identidad esencial<br>Sustancia espiritual<br>Soporte<br>*Self* verdadero y único<br>Individuación radical |

2. Pero con la conexión al Origen.

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Originalidad relativa:** conjunto de rasgos, capacidades, hábitos y circunstancias que constituyen la dimensión histórica y biográfica de la persona. A diferencia de la originalidad absoluta (que es el acto de ser único ante el origen), la originalidad relativa es mutable y se desarrolla en el tiempo mediante la interacción con el entorno, la cultura y la educación. Comprende el temperamento, el carácter, los talentos adquiridos y la identidad relativa, conformando la «versión» concreta que el individuo despliega en el mundo. Dentro del marco de la ES, el objetivo es que la originalidad relativa sea un reflejo fiel y armónico de la originalidad absoluta. | Individualidad empírica<br>Características distintivas<br>Personalidad fenotípica<br>Rasgos diferenciales<br>Unicidad conductual<br>Modo de ser<br>Identidad relativa |
| **Patrones de pensamiento inmaduros:** estructuras mentales rígidas, defensivas u ofensivas que surgen de los refugios existenciales y que impiden una percepción clara de la realidad y del propio ser. | Sesgos cognitivos<br>Creencias limitantes<br>Pensamiento dicotómico<br>Racionalización<br>Esquemas mentales desadaptativos<br>Rigidez mental<br>Prejuicios<br>Confusión<br>Pensamientos irracionales<br>Resentimiento<br>Ofensa<br>Vanidad<br>Madriguera mental<br>Pensamiento sectario |
| **Personaje:** máscara o interpretación ficticia de uno mismo, construida para protegerse en un refugio existencial o para cumplir con expectativas ajenas, alejando al sujeto de su identidad real. | Rol inauténtico<br>Falsedad de sí mismo / Falso yo, Falso *self*<br>Representación de sí Identidad reactiva |
| **Refugios existenciales:** construcciones defensivas (hedónicos –placer–, autárquicos –poder– o trascendentes –sentido–) que el ser humano utiliza para huir del sufrimiento, pero que le impiden habitar su hogar interior. | Mecanismos de defensa<br>Narcótico existencial<br>Zona de confort<br>Falsa seguridad<br>Falsa identidad / El personaje protector<br>Evasión existencial<br>Alienación<br>Neurosis |

| Definición | Términos equivalentes o relacionados |
|---|---|
| **Resiliencia creadora:** capacidad de integrar las crisis y heridas para reconectar con el origen, transformando el dolor en un proceso de crecimiento y mayor despliegue de la originalidad. | Antifragilidad<br>Crecimiento postraumático<br>Fortaleza<br>Desintegración positiva<br>Sublimación<br>Alquimia existencial<br>Aprendizaje sanador<br>Empoderamiento |
| **Responsabilidad social educativa (RSEdu):** disposición voluntaria de una institución para favorecer el despliegue original de sus miembros y su impacto positivo en la sociedad a través de la transparencia y el amor donal. | RSC/RSE<br>Bien común<br>Calidad educativa<br>Ética del cuidado<br>Gestión del talento<br>Justicia social<br>Hospitalidad<br>Sostenibilidad |
| **Sabiduría del corazón:** capacidad superior de conocimiento que permite discernir lo esencial y lo bueno a través de la integración de la razón y la sensibilidad apertural. | Inteligencia sensible<br>Intuición<br>Conocimiento por connaturalidad<br>Intuición intelectual/afectiva<br>Razón cordial<br>Razón poética<br>Inteligencia emocional profunda<br>Conocimiento intuitivo<br>Conciencia intuitiva |
| **Sensibilidad personal:** capacidad unitaria de la persona para captar la realidad y reaccionar ante ella, estructurada en tres niveles de profundidad e interdependencia. Se compone de la sensibilidad corporal (biológica, compartida con todos los seres vivos), la sensibilidad mental (psíquica, compartida con los seres vivenciantes o animales superiores) y la sensibilidad apertural (espiritual, exclusiva de los seres vivenciantes libres o humanos). En el marco de la educación sensible, la armonía de estas tres capas permite que el individuo pase de la mera reacción instintiva al encuentro con su originalidad absoluta. | *Aisthesis*<br>Percepción intuitiva fina<br>Empatía profunda<br>Sintonía afectiva e intuitiva |

Nota: definiciones extraídas del grupo FERSE y su línea de investigación en EdSens.

## Justificación de un discernimiento histórico-pedagógico de los precursores de la educación sensible

La necesidad de emprender este discernimiento histórico nace de la constatación de que los principios de la EdSens han resonado en múltiples culturas, siendo su rastreo esencial para validar la universalidad y pertinencia de este enfoque. En la actualidad, la educación muestra una profunda desvinculación entre el crecimiento y la identidad personal absoluta, pues a menudo no se educa para ser quien soy, sino para ajustarse a modelos funcionales externos que generan una falsedad del sí mismo (Han, 2017).

Los sistemas vigentes, influenciados por reduccionismos racionalistas, voluntaristas o sentimentalistas, suelen ser insensibles al Origen y a la originalidad singular, derivando en una educación antropocéntrica y violenta que prescinde de la dimensión trascendente (Martínez-Domínguez, 2023b, 2024). Por ello, esta obra busca redescubrir pedagogías que han resistido tales limitaciones, integrando tradiciones de África, Oriente, Oceanía y América para superar el sesgo eurocéntrico. En última instancia, esta genealogía demuestra que la EdSens no es una moda, sino el descubrimiento de un fenómeno con raíces profundas capaz de formar personas que vivan con autenticidad, gozo y responsabilidad (Martínez-Domínguez, 2020, 2022).

## Criterios de inclusión y exclusión para el discernimiento histórico-pedagógico de los precursores de la educación sensible

Para seleccionar los pensadores y movimientos pedagógicos que categorizamos como precursores de la EdSens, se proponen los siguientes criterios (tabla 2):

**Tabla 2.** Criterios de inclusión y exclusión para el análisis histórico-pedagógico de la EdSens

| CRITERIOS DE INCLUSIÓN | SE INCLUYE SI... | SE EXCLUYE SI... (O REQUIERE ANÁLISIS CRÍTICO) |
|---|---|---|
| **1. Énfasis en la originalidad** | Reconoce y promueve la unicidad e irrepetibilidad de la persona como manifestación de la originalidad absoluta (ser desde el Origen), desplegada con libertad y responsabilidad. | Promueve una singularidad con origen únicamente en el sí mismo (ego), desconectada del Origen (por desconocimiento o negación explícita). |
| **2. Concepción integral del ser humano** | Atiende a la totalidad de la persona (cuerpo, mente y apertura o dimensiones equivalentes culturalmente). | Prescinde de alguna de estas dimensiones fundamentales o las aborda desde una perspectiva puramente racionalista, sin integrar la sensibilidad o la apertura. |
| **3. Sensibilidad al desarrollo interior y al Hogar Interior** | Valora el mundo interior, la autoconfiguración y el desarrollo de un hogar interior como base segura. | En su intimismo, prescinde del mundo exterior, la realidad objetiva o la dimensión comunitaria. |
| **4. Promoción de la libertad y la responsabilidad** | Fomenta la libertad del educando para descubrir y realizar su originalidad, asumiendo responsabilidad por sus elecciones. | Reduce la libertad y responsabilidad a una mera cualidad de la mente (libre albedrío sin conexión con la libertad nativa del ser) o a una situación externa dependiente de poderes fácticos, sin una base ontológica profunda. |
| **5. Importancia del «nosotros» y la comunidad** | Subraya la dimensión social y comunitaria, entendiendo que el «yo» se realiza plenamente en un nosotros-maduro. | Se encierra en un falso-nosotros (sectario, supremacista, indiferente, temeroso o con superioridad moral hacia otros «nosotros»). |
| **6. Apertura a la trascendencia o al Origen** | Considera, explícita o implícitamente, una dimensión trascendente, un Origen o un Educador Original como fuente de originalidad y guía educativa. | Presenta rasgos esotéricos (véanse los criterios de exclusión específicos para esoterismo). |
| **7. Foco en la sanación y el crecimiento continuo** | Aborda la necesidad de sanar heridas internas y ve la educación como un proceso continuo de desarrollo y transformación personal, ligado a la reconexión con el Origen y la transformación interior. | Fundamenta la sanación predominantemente en la intervención de médiums, canalizaciones no verificables, rituales mágicos, o fuerzas ocultas externas sin un proceso claro de autoconocimiento y conexión con el Origen. |

| | | |
|---|---|---|
| **8. Énfasis en la autenticidad** | Prioriza el desarrollo de un ser auténtico sobre la mera adquisición de competencias o la adaptación acrítica a normas sociales. | Desprecia la importancia del rendimiento o la adaptación funcional cuando estos son necesarios y pueden ser vividos con autenticidad. |
| **9. Amor incondicional** | Identifica la necesidad de ser amado y aceptado por lo que se es (yo-original) y no por lo que se hace (personaje), situando la acogida incondicional como la base segura y condición de posibilidad para el despliegue humano y la sanación de la herida primordial | Utiliza el afecto de manera transaccional, instrumental o conductista, condicionando la valía, la mirada del educador o la aceptación personal al rendimiento académico, el comportamiento, el éxito social o cualquier otra forma de adaptación a expectativas externas. |

Nota: adaptado de Martínez-Domínguez (2022, 2023, 2024).

## Criterios de inclusión

1. *Énfasis en la originalidad.* Se priorizan autores y movimientos que reconozcan la unicidad e irrepetibilidad individual como principio y fin educativo. El objetivo es manifestar la originalidad absoluta –el ser desde su Origen desplegado con libertad y responsabilidad–, excluyendo propuestas que promuevan una singularidad centrada en sí misma o desconectada de dicho Origen.
2. *Concepción integral del ser humano.* Se incluyen propuestas que atiendan a la totalidad de la persona bajo la visión tridimensional de cuerpo, mente y apertura, o sus equivalentes culturales. Aunque se consideren más dimensiones, estas deben ser identificables en dicha tríada. Se excluyen planteamientos que prescindan de alguna de estas facetas o que aborden la integralidad del ser desde una perspectiva puramente racionalista.
3. *Sensibilidad al desarrollo interior y al hogar interior.* Enfoques que valoren la importancia del mundo interior del educando, su autoconfiguración y el desarrollo de un hogar interior como base segura desde la cual la persona puede desplegar su ser, en su multiplicidad de denominaciones. Sin incluir a

aquellos enfoques que en su intimismo prescindan del mundo exterior u objetivo.

4. *Promoción de la libertad y la responsabilidad.* Pedagogías que fomenten la libertad del educando para descubrir y realizar su originalidad, asumiendo la responsabilidad de sus elecciones y desarrollo. Sin incluir los que reduzcan la libertad y la responsabilidad a una cualidad de la mente o a una situación externa en relación con los poderes fácticos.
5. *Importancia del «nosotros» y la comunidad.* Autores o movimientos que subrayen la dimensión social y comunitaria de la educación, entendiendo que el «yo» se realiza plenamente en un nosotros-maduro. Sin incluir los que se encierran en un falso-nosotros; sectario, supremacista, que trate al resto de nosotros con indiferencia, miedo o superioridad moral.
6. *Apertura a la trascendencia o al Origen.* Aquellos que, de manera explícita o implícita, consideren una dimensión trascendente, un Origen o un Educador Original como fuente de la originalidad y guía del proceso educativo. Sin incluir aquellos que presenten rasgos esotéricos que se indican en los criterios de exclusión.
7. *Foco en el aprendizaje sanador y el crecimiento continuo.* Se consideran aquellas propuestas que abordan la sanación de heridas internas y conciben la educación como un proceso continuo de transformación personal. Este enfoque entiende la sanación como un proceso ligado a la reconexión con el Origen y al desarrollo de la sensibilidad interior, por lo que se excluyen prácticas fundamentadas en la intervención de médiums, canalizaciones de energías, rituales mágicos o fuerzas ocultas que prescindan de un camino claro de autoconocimiento y responsabilidad personal.
8. *Énfasis en la autenticidad sobre el mero rendimiento o adaptación.* Priorizar el desarrollo de un ser auténtico por encima de la mera adquisición de competencias o la adaptación acrítica a normas sociales. Sin incluir las que desprecien el rendimiento o la adaptación.
9. *Reconocimiento del amor incondicional como anhelo fundante del ser humano.* Propuestas que identifiquen la necesidad de ser

amado y aceptado por lo que se es (yo-original) y no por lo que se parece (personaje), situando este afecto primario como la condición de posibilidad para el despliegue humano. Se incluyen propuestas que vean en la acogida incondicional la base de la seguridad psíquica y el motor del crecimiento. Sin incluir aquellas visiones que utilicen el afecto de manera transaccional o instrumental, condicionando la valía de la persona al rendimiento, la conducta o la adaptación a expectativas externas.

## Criterios de exclusión

1. *Reduccionismos pedagógicos, antropológicos y epistemológicos*. Se excluirán enfoques que limiten o distorsionen la comprensión integral de la persona y del proceso educativo. Esto incluye:
   - *Reduccionismo instruccional/competencial.* Enfoques que reduzcan la educación a la mera transmisión de conocimientos, el desarrollo exclusivo de competencias sin un anclaje profundo en el ser y la originalidad de la persona, o que la vean primordialmente como una preparación para el mercado laboral.
   - *Reduccionismo adaptativo/socializador.* Pedagogías cuya finalidad principal sea la simple adaptación del individuo a las normas y expectativas sociales vigentes, sin fomentar un discernimiento crítico desde la propia originalidad ni la capacidad de transformar la sociedad desde un nosotros-maduro.
   - *Reduccionismo racionalista/intelectualista.* Visiones que sobrevaloren la razón o el intelecto como única o principal vía de conocimiento y desarrollo, descuidando la sensibilidad, la dimensión «apertural» (espiritual), la intuición, la afectividad y la sabiduría del corazón. Se indica en los textos que la «educación ilustrada» puede haber «insensibilizado» al poner la mente en el centro.
   - *Reduccionismo voluntarista.* Enfoques que pongan un énfasis desmedido en la fuerza de voluntad como único motor del cambio y del desarrollo, sin considerar la importancia de la gracia, la conexión con el Origen, la sanación de heridas o las dinámicas del «nosotros».

- *Reduccionismo emotivista/sentimentalista.* Pedagogías que se centren exclusivamente en la gestión o expresión de las emociones y los sentimientos sin una conexión con la profundidad del ser, la originalidad o una ética trascendente. Se advierte que «educación sensible» no es «sensiblera o sentimental».
- *Reduccionismo psicologista.* Tendencia a interpretar y abordar todos los fenómenos educativos y del desarrollo personal exclusivamente a través de lentes psicológicas, omitiendo o minimizando las dimensiones filosóficas, antropológicas profundas y trascendentes que considera la educación sensible. Si bien la psicología aporta, no debe reducirse el ser a la psique.
- *Reduccionismo materialista/empirista extremo*. Enfoques que nieguen o ignoren sistemáticamente cualquier realidad que no sea material o empíricamente verificable, excluyendo la dimensión trascendente, el Origen, la apertura y la originalidad absoluta como realidades ontológicas que, aunque no siempre medibles, son fundamentales para la educación sensible. Se critica la «estrechez de lo empírico» si esta niega otras dimensiones.
- *Reduccionismos espiritualistas desencarnados o metafísicos abstractos.* Por otro lado, también se excluirían aquellos enfoques que, aun reconociendo una dimensión espiritual o metafísica, la presenten de forma abstracta, desencarnada o desconectada de la realidad concreta y vivida del educando en su integralidad (cuerpo-mente-apertura). La educación sensible busca una espiritualidad encarnada y una trascendencia que se manifiesta en la vida cotidiana y en el «nosotros».
- *Reduccionismo biologicista/geneticista.* Visiones que atribuyan el desarrollo y el comportamiento humano de forma casi exclusiva a factores biológicos o genéticos, minimizando el papel de la libertad, la conciencia, la autoeducación y la influencia del Origen y del nosotros-maduro.
- *Reduccionismo sociologista.* Enfoques que expliquen el ser y el actuar del individuo primordialmente como un producto de

las estructuras y condicionamientos sociales, dejando poco espacio para la originalidad intrínseca, la libertad personal y la capacidad de trascender dichos condicionamientos.

La EdSens, por el contrario, busca una visión holística e integrada de la persona y del proceso educativo, donde todas las dimensiones (corporal, mental y apertural) son reconocidas, valoradas e interconectadas, siempre con la originalidad absoluta de la persona como eje central. Evita los «ismos» que fragmentan o limitan esta comprensión integral.

2. *Pedagogías insensibles al mundo interior*. Propuestas que ignoren o minimicen la importancia de la vida interior, la subjetividad y la dimensión apertural o espiritual del educando.
3. *Enfoques que fomenten la falsedad o el personaje*. Aquellos que, directa o indirectamente, promuevan la construcción de una identidad artificial o un personaje para encajar socialmente, en detrimento de la manifestación del ser original.
4. *Pedagogías excesivamente directivas o impositivas que anulen la libertad original.* Sistemas que coarten la libertad fundamental del educando para descubrir y desplegar su originalidad, imponiendo modelos rígidos o adoctrinando.
5. *Individualismo o colectivismo extremos.* Visiones que aíslen al individuo de la comunidad o que disuelvan la individualidad original en la masa, sin reconocer la importancia del nosotros-maduro como espacio de realización personal y comunitaria.
6. *Cierre a la trascendencia o al Origen.* Enfoques puramente materialistas o racionalistas que nieguen o ignoren la dimensión trascendente de la persona y su conexión con un Origen.
7. *Visión puramente utilitarista de la educación.* Aquellas que conciban la educación únicamente como un medio para la empleabilidad o el éxito material, sin atender al desarrollo integral y la realización personal.
8. *Falta de atención a la sanación afectiva.* Propuestas que no consideren la necesidad de abordar y sanar las heridas afectivas como parte del proceso educativo.
9. *Planteamiento esotérico.* Se evidencia en los siguientes rasgos:

- *Secretismo y ocultismo.* Doctrinas o prácticas cuyo conocimiento se reserva exclusivamente a un círculo cerrado de iniciados, dificultando el acceso abierto y la comprensión general. La EdSens, aunque profunda, busca ser accesible y comunicable.
- *Falta de fundamentación racional o filosófica reconocible.* Enfoques que se basen predominantemente en revelaciones particulares no contrastables, dogmas incuestionables sin base argumentativa sólida, o tradiciones puramente místicas sin un correlato filosófico o antropológico que permita un diálogo y comprensión más amplios.
- *Argumentaciones seudocientíficas.* Uso de un lenguaje que aparenta cientificidad, pero carece de rigor metodológico o empírico reconocible, o que mezcla de forma acrítica conceptos científicos con afirmaciones no verificables para darles una falsa legitimidad.
- *Promesa de poderes o percepciones extrasensoriales* **no** *verificables como fin educativo.* Enfoques centrados en el desarrollo de supuestas capacidades paranormales, percepciones extrasensoriales o la manipulación de energías sutiles como objetivo principal de la trascendencia, en lugar de un desarrollo integral y original de la persona conectada a su Origen.
- *Manipulación de la sensibilidad o la conciencia.* Prácticas que busquen inducir estados alterados de conciencia de forma manipuladora, o que utilicen técnicas de sugestión que puedan dañar la autonomía y la integridad de la persona, en lugar de promover una apertura libre y consciente.
- *Énfasis en rituales complejos y exclusivos como única vía.* Sistemas donde el acceso a la trascendencia dependa fundamentalmente de la ejecución de rituales herméticos o prácticas esotéricas complejas, en lugar de un camino de desarrollo interior accesible a través de la sensibilidad personal educada y la conexión con el Origen.
- *Figuras de autoridad incuestionables con conocimiento exclusivo (gurús).* Movimientos que giren en torno a líderes carismáticos cuyas enseñanzas se consideran infalibles y no admi-

ten cuestionamiento crítico, pudiendo llevar a la dependencia y anulación de la originalidad del individuo. La educación sensible, aunque reconoce la figura del Educador Original y la importancia del maestro, promueve la autonomía y el discernimiento personal.

- *Dualismos extremos o visiones gnósticas simplificadoras.* Cosmologías que presenten una lucha simplista entre fuerzas del bien y del mal, o que propongan un conocimiento secreto (gnosis) como única vía de salvación o iluminación, a menudo despreciando la realidad material o la condición humana encarnada.

La EdSens, al considerar una dimensión trascendente o un Origen, lo hace desde una perspectiva que busca ser integradora, respetuosa de la libertad de la conciencia y fundamentada en una antropología sólida. Se busca un diálogo con el misterio, pero sin caer en la «confusión» o en prácticas que puedan ser perjudiciales para el desarrollo auténtico de la persona. Por ello, los enfoques con marcados rasgos esotéricos, tal como se han descrito, se considerarían fuera de su corriente principal, aunque se podrían mencionar críticamente para delimitar mejor el campo de la educación sensible.

**Tabla 3.** Criterios de exclusión y límites del análisis en la EdSens

| Bloque temático | Criterio de exclusión | Descripción del límite (Se excluye si...) |
|---|---|---|
| **I. Reduccionismos del ser** | Fragmentación del individuo | Enfoques que reducen a la persona a una sola dimensión: instruccional (mercado laboral), socializador (mera adaptación), racionalista (solo intelecto), voluntarista (solo voluntad) o biologicista. |
| | Sesgos psíquicos y emocionales | Visiones psicologicistas que ignoran la antropología profunda, o emotivistas que confunden la sensibilidad con lo sensiblero sin una ética trascendente. |
| | Extremos metafísicos | Posiciones materialistas que niegan el Origen o, por el contrario, espiritualismos desencarnados ajenos a la vida cotidiana. |

| | | |
|---|---|---|
| **II. Desviaciones pedagógicas** | Negación de la interioridad | Propuestas que ignoran el mundo interior, la subjetividad o la dimensión de apertura del educando. |
| | Construcción del personaje | Sistemas que fomenten una identidad artificial o un personaje social en detrimento del ser original. |
| | Anulación de la libertad | Pedagogías impositivas o adoctrinadoras que coarten la libertad fundamental para desplegar la propia originalidad. |
| | Desequilibrio relacional | Posturas de individualismo o colectivismo extremo que no reconozcan el espacio del nosotros-maduro. |
| | Utilitarismo y desatención | Visiones que prioricen la empleabilidad sobre el desarrollo integral o que ignoren la necesidad de sanación afectiva. |
| **III. Rasgos esotéricos** | Secretismo y autoritarismo | Prácticas ocultistas reservadas a iniciados o centradas en figuras de autoridad incuestionable (gurús) que anulen el discernimiento. |
| | Irracionalidad y seudociencia | Falta de base filosófica, uso de lenguaje falsamente científico o promesas de poderes paranormales en lugar de trascendencia real. |
| | Manipulación de la conciencia | Técnicas que busquen estados alterados de forma sugestiva o rituales herméticos como única vía de acceso al Origen. |

Nota: adaptado de Martínez-Domínguez (2022, 2023, 2024).

## Pensadores y movimientos con alineación parcial

En la historia de la EdSens, se reconoce y valora a aquellos pensadores o movimientos que ofrecen aportaciones significativas, pero presentan elementos de exclusión que los distancian de los fundamentos centrales. Estos autores se incluirán en su correspondiente período histórico, donde se detallarán tanto sus resonancias con la EdSens como las razones específicas por las cuales no se consideran exponentes plenos de esta corriente. Este análisis por contraste permitirá al lector comprender mejor la singularidad de la propuesta pedagógica.

Como ejemplo ilustrativo, un movimiento que promueva la creatividad y la libertad de expresión infantil cumpliría ciertos criterios de inclusión; sin embargo, si su base es puramente secu-

lar y prescinde del Origen como fuente de dicha originalidad, se considerará una contribución parcial. De esta manera, el estudio de estas voces enriquece el diálogo y permite delimitar con precisión el contorno conceptual de la EdSens.

## Bibliografía de la introducción


Gadamer, H.-G. (1977). *Verdad y método: Fundamentos de una hermenéutica filosófica* [A. Agud y R. de Agapito, trad.]. Sígueme [obra original publicada en 1960].

Han, B.-C. (2017). *La sociedad del cansancio*. Herder.

Jaeger, W. (1957). *Paideia: los ideales de la cultura griega* [J. Xirau y W. Roces, trad.]. Fondo de Cultura Económica [obra original publicada en 1933-1945].

Lovejoy, A. O. (1983). *La gran cadena del ser: historia de una idea* [A. Desmonts, trad.]. Icaria [obra original publicada en 1936].

Martínez-Domínguez, L. M. (2019). Educación Sensible: educar el carácter en comunidad desde la sensibilidad por las competencias. En: V. Arufe, M. Abilleira, E. Nieto (coords.). *Actas del 3.er Congreso Mundial de Educación EDUCA 2020* (p. 851).

Martínez-Domínguez, L. M. (2020). *Una Pedagogía del Nosotros: sociedad, familia y educación en esencia*. FERSE.

Martínez-Domínguez, L. M. (2022). *Educación Sensible: Marco pedagógico y espíritu educativo*. Almuzara Universidad.

Martínez-Domínguez, L. M. (2023). La educación sensible al Origen: marco pedagógico que encuentra fundamento en el pensamiento de Edith Stein. *Cuadernos de Pensamiento, 36*, 343-369.

Martínez-Domínguez, L. M. (coord.). (2024). *Diálogos sobre Educación Sensible*. Almuzara Universidad.

Moretti, F. (2005). *Graphs, maps, trees: abstract models for a literary history*. Verso.

Underwood, T. (2019). *Distant horizons: digital evidence and literary change*. The University of Chicago Press.

# Sobre la coordinación del libro

**Ana Verde-Trabada**
Profesora titular de Universidad en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), en el área de Teoría e Historia de la Educación, y vicecoordinadora del Grado en Educación Infantil. Es doctora internacional, licenciada en Pedagogía, Humanidades y Música, y Máster en Comunicación Cultural. Ha desarrollado una amplia trayectoria docente tanto en el ámbito universitario como preuniversitario, abarcando todas las etapas educativas, desde infantil hasta bachillerato, desempeñando también funciones de coordinación. Ha formado parte de la Subdirección de Ordenación Académica del Ministerio de Educación y del Centro de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE). Cuenta con numerosas publicaciones en editoriales y revistas científicas de alto impacto, con amplia repercusión académica, y es miembro del grupo de investigación de alto rendimiento Fundamentos de la Educación y Responsabilidad Social Educativa (FERSE), de la URJC. Ha realizado estancias de investigación en más de cinco países y participa y dirige proyectos de investigación, innovación docente y aprendizaje-servicio orientados a la mejora educativa y a la transformación social. Sus líneas de investigación se centran en educación sensible, innovación docente, tecnología educativa, pedagogías artísticas y creatividad.

**Luis Manuel Martínez-Domínguez**
Profesor titular en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), donde desempeña su labor académica e investigadora dentro del área de Teoría e Historia de la Educación. Ha sido docente y orientador de centro en todas las etapas educativas y desde siempre ha estado comprometido con la educación social con personas en situación de vulnerabilidad. Como investigador principal del grupo de alto rendimiento Fundamentos de la Educación y Responsabilidad Social Educativa (FERSE), de la URJC, desarrolla las líneas de Educación. Es presidente de la Asociación Española de Educación Sensible (EdSens) y Responsabilidad Social Educativa (RSEdu). A través de su transferencia, investigación y docencia, trabaja para transformar el panorama educativo, impulsando modelos que reconozcan la sensibilidad como un valor fundamental para el desarrollo integral.

# Índice


Nota institucional . . . . . 9

Introducción: resonancia de la educación sensible en la historia de la educación . . . . . 11
- Nota sobre el uso de términos específicos . . . . . 11
- Objetivos de la investigación . . . . . 12
- Metodología y organización del libro . . . . . 12
- Definición y alcance de la educación sensible . . . . . 13
- La educación sensible: sustancia y prefijo de rescate . . . . . 14
- Diccionario y traducción pedagógica de la educación sensible . . . . . 15
- Justificación de un discernimiento histórico-pedagógico de los precursores de la educación sensible . . . . . 23
- Criterios de inclusión y exclusión para el discernimiento histórico-pedagógico de los precursores de la educación sensible . . . . . 23
  - Criterios de inclusión . . . . . 25
  - Criterios de exclusión . . . . . 27
- Pensadores y movimientos con alineación parcial . . . . . 32
- Bibliografía de la introducción . . . . . 33

1. Raíces ancestrales de la sensibilidad educativa (Oriente, África, América precolombina y tradiciones indígenas globales) . . . 35
1.1. La sabiduría oriental y el cultivo del ser interior . . . 36
1.2. India: la senda del autoconocimiento y el discernimiento entre lo original y lo falso . . . 37
1.3. China: la armonía del carácter y el fluir con el Tao . . . 40
1.4. Japón: la presencia del ser, la integración armónica y el riesgo de la máscara perfecta . . . 42
1.5. La cosmovisión africana y la educación para la comunidad . . . 45
1.6. Sabidurías de Abya Yala (América precolombina) y Oceanía: conexión con la Tierra y el Espíritu . . . 48
1.6.1. Abya Yala: la armonía cósmica y la validación del Ayni . . . 48
1.6.2. Oceanía: el nosotros-maduro y la fuerza del Aroha . . . 49
1.7. Bibliografía del capítulo . . . 51

2. Educación sensible en la Antigüedad clásica: albores de la sensibilidad pedagógica del «Conócete a ti mismo» a la *Humanitas* . . . 53
2.1. Grecia . . . 54
2.1.1. Sócrates: mayéutica y autoconocimiento como educación interior . . . 54
2.1.2. Platón: la educación del alma y la orientación hacia el Bien . . . 55
2.1.3. Aristóteles: virtud, hábito y formación del carácter . . . 57
2.1.4. Epicureísmo: serenidad del alma, discernimiento y amistad . . . 59
2.1.5. Otros autores y aportaciones pedagógicas relevantes . . . 61
2.2. Roma . . . 63
2.2.1. La *humanitas* como fundamento de la educación sensible . . . 64
2.2.2. Estoicismo y educación del carácter: sensibilidad interior y responsabilidad pública . . . 65

2.2.3. Retórica, ciudadanía y liderazgo: Quintiliano y la pedagogía del *vir bonus dicendi peritus* . . . . . 68
2.2.4. Educación, continuidad cultural y sensibilidad pedagógica en la Antigüedad tardía . . . . . 70
2.3. Conclusiones y síntesis pedagógica . . . . . 71
2.4. Bibliografía del capítulo . . . . . 73

3. El legado de las tradiciones monoteístas y la educación del corazón . . . . . 77
3.1. Judaísmo: la sabiduría del Origen, el nosotros-maduro y la pedagogía del corazón . . . . . 77
3.2. El cristianismo primitivo y medieval: del despertar de la interioridad a las sombras del personaje religioso . . . . . 82
3.3. Islam: la pedagogía de la Revelación y la formación del corazón en la pura fe . . . . . 89
3.4. Bibliografía del capítulo . . . . . 93

4. Renacimiento, Humanismo y las semillas de la pedagogía moderna sensible . . . . . 95
4.1. Fundamentos de la antropología pedagógica humanista . . . . . 96
4.2. Dialéctica de la Modernidad temprana . . . . . 98
4.3. El paradigma adverso: el mecanicismo y la construcción de la subjetividad como rendimiento . . . . . 100
4.4. Ecos de educación sensible más allá de Occidente . . . . . 101
4.5. Bibliografía del capítulo . . . . . 103

5. Siglo XIX: Romanticismo, intuición y pedagogías sensibles . . . . . 107
5.1. Resonancias y precursores de la mirada sensible . . . . . 108
5.2. Aportes parciales: prácticas sensibles con fundamentos reduccionistas . . . . . 111
5.3. La antítesis: el auge de las pedagogías no sensibles . . . . . 114
5.4. Reformas educativas en Asia, África y Oceanía bajo influencias internas y externas . . . . . 117
5.5. Bibliografía del capítulo . . . . . 119

6. El siglo XX y la diversificación de enfoques con potencial sensible . . . . . 123
6.1. La Escuela Nueva y sus múltiples expresiones globales . . . 124
6.2. La psicología humanista y existencial y sus implicaciones educativas . . . . . 126
6.3. La Educación en América Latina y otras regiones del mundo . . . . . 129
6.4. Desarrollos en la pedagogía de la originalidad y la sensibilidad . . . . . 132
6.5. Bibliografía del capítulo . . . . . 134

7. Historia comparada de la educación sensible y la no sensible: el eco del Origen frente al ruido del personaje . . . . . 139
7.1. El hilo perenne de la EdSens . . . . . 140
7.2. La deriva no sensible: refugios, máscaras y técnica . . . . . 141
7.3. El escenario contemporáneo y la crisis del Ser . . . . . 143
7.4. Justicia y reparación: rescatar las voces silenciadas . . . . . 144
7.5. Bibliografía del capítulo . . . . . 145

Conclusión: el porvenir del Origen y la alfabetización del corazón . . . . . 149

Sobre la coordinación del libro . . . . . 151

Si desea más información
o adquirir el libro
diríjase a:

www.octaedro.com

# Historia de la educación sensible

## Raíces, corrientes pedagógicas y proyecciones contemporáneas

¿Es posible trazar una historia de la educación que no se articule únicamente en torno al rendimiento, la instrucción o la mera adaptación social, sino que permita reconocer una tradición pedagógica orientada a la formación del ser humano desde su originalidad, su desarrollo integral y su apertura constitutiva a un horizonte de sentido? Este libro ofrece una respuesta a esta cuestión mediante un recorrido histórico amplio, crítico e intercultural que pone de relieve la presencia persistente –aunque a menudo silenciada– de una pedagogía centrada en la integralidad del ser humano.

El volumen no se limita a una narración cronológica convencional. Despliega una lectura histórica y comparada de la educación que ensancha los marcos habituales de la historiografía pedagógica, incorporando enfoques menos visibilizados y superando planteamientos reductivos. A través de un análisis histórico-pedagógico comparado, rastrea y discierne aquellas tradiciones, autores y movimientos que han concebido la educación como un proceso de formación del ser humano desde su originalidad y en relación con los otros. La obra integra tradiciones ancestrales, pensamiento clásico, corrientes religiosas diversas, humanismo, pedagogías modernas y desarrollos contemporáneos procedentes de distintos contextos culturales de Oriente y Occidente, África, América y Oceanía.

Uno de los aportes centrales del libro es la sistematización de la educación sensible como categoría pedagógica, dotada de un marco conceptual propio y criterios explícitos que permiten distinguir entre enfoques sensibles y no sensibles. Desde esta perspectiva, la obra ofrece claves para comprender desafíos educativos actuales –como la fragmentación del sujeto o la instrumentalización del aprendizaje– desde una base histórica sólida.

Dirigida a investigadores, docentes, estudiantes y personas interesadas en la reflexión pedagógica y la formación humana, esta obra invita a repensar la historia de la educación como una historia viva del desarrollo integral del ser humano.

ISBN 978-84-1079-389-7

Octaedro

Horizontes Universidad