NOTA DE PRENSA

Octaedro Editorial



Colección: Horizontes Educación

Tema: Educación, Educación en competencias, Investigación, Lingüística, Enseñanza idiomas, Filología

Género: No ficción
ISBN: 9788410791855
PVP: 17,00 €
Ref. 09180-0

Formato: 15 x 23 cm
Páginas: 120 (A todo color)
Encuardenación: Rústica

SOBRE EL LIBRO

Para más información
93 246 40 02

octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

Bestiario

Compendio de simpáticas meteduras de pata lingüístico-comunicativas y estrategias para cazarlas al vuelo

Ana Zúñiga Lacruz, Isabel Sainz Bariain

NOVEDAD 2026 JUNIO

Este libro es fruto de quince años de docencia e investigación sobre lengua y comunicación en la Universidad de Navarra y en la Universidad de La Rioja. En él se recopilan los errores lingüístico-comunicativos más recurrentes, tanto orales como escritos, de los estudiantes universitarios de Pedagogía, Magisterio en Educación Primaria, Magisterio en Educación Infantil, Psicología, Económicas y Filología. Sobre la base de la pedagogía del error, y de manera sencilla y simpática, se catalogan, analizan y explican las equivocaciones más habituales del alumnado.

Esta obra puede ser muy útil para estudiantes de ESO, Bachillerato y universidad, así como para docentes de diferentes etapas educativas. Aporta como novedad esencial la eficacia y la utilidad contrastadas durante más de tres lustros de la explotación didáctica de los planos del lenguaje del filólogo Eugenio Coseriu para mejorar la competencia lingüístico-comunicativa. Estos planos son la congruencia (sentido común y claridad), la corrección (norma idiomática) y la adecuación (respeto a contextos y personas).

Todo ello entronca con las más recientes obras de RAE y ASALE, que insisten en la necesidad de reforzar en el alumnado los conocimientos ortográficos y gramaticales, así como de instruir en aspectos relacionados con la precisión, la claridad, la coherencia y la cortesía.

AUTORÍA

Ana Zúñiga Lacruz. Filóloga, periodista y docente e investigadora en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Letras y de la Educación en la Universidad de La Rioja. Imparte asignaturas de grado y de máster relacionadas con la lengua y la comunicación. Es secretaria de la revista *Cuadernos de Investigación Filológica* de la Universidad de La Rioja. Forma parte del Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y de América (PRESEEA, sección Pamplona) y de la Sociedad Internacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SIDLL). Es miembro del grupo TriviUN y del grupo TESORO. Sus líneas de investigación y publicaciones pivotan sobre lengua, comunicación, fomento lector, literatura y mujer.

Isabel Sainz Bariain. Filóloga y docente e investigadora en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Letras y de la Educación en la Universidad de La Rioja. Imparte asignaturas de grado y máster relacionadas con la lengua española y atención a la diversidad. Colabora en el grupo de investigación TESORO, dentro del marco de investigación dedicado a la Literatura. Sus líneas de investigación giran en torno a varios ámbitos como la Crítica literaria y la Didáctica de la lengua y la literatura. En concreto, ha investigado el fomento del pensamiento crítico a través de la didáctica de la literatura; la implementación de metodologías activas en el aula y cómo mejorar las destrezas lingüísticas en el aula.

ÍNDICE

Introducción

1. La congruencia
   1.1 Contradicciones
   1.2 Repeticiones
   1.3 Obviedades
   1.4 Imposibles y extravagancias
   1.5 Incoherencias
   1.6 Imprecisiones, palabras comodín y falta de claridad

2. La corrección
   2.1 Escritura de palabras, expresiones, números y otras representaciones gráficas
   2.2 Acentuación
   2.3 Puntuación
   2.4 Cuestiones gramaticales (morfología y sintaxis)
   2.5 Ortotipografía

3. La adecuación
   3.1 Tema
   3.2 Interlocutores
   3.3 Circunstancias

Conclusiones

Referencias

Índice alfabético de las ideas, palabras y expresiones analizadas