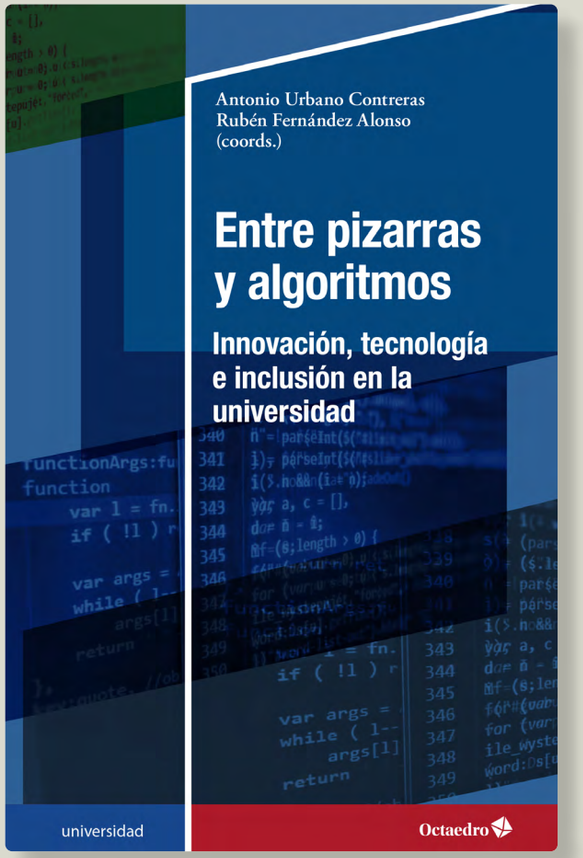
NOTA DE PRENSA

Octaedro Editorial




**Open Access - Acceso abierto**

Colección: Universidad

Temas: Educación, Atención a la diversidad, Formación del profesorado, Innovación, Investigación, Sociedad del conocimiento

Género: No ficción
ISBN: 9788410793002
Ref. 16458-1

Dimensiones: 15 x 23 cm
Páginas: 184 (5,8 MB)
Formato: ePDF

SOBRE EL LIBRO

Para más información
**93 246 40 02**

octaedro@octaedro.com
**www.octaedro.com**

# Entre pizarras y algoritmos

## Innovación, tecnología e inclusión en la universidad

### Antonio Urbano Contreras y Rubén Fernández Alonso (coords.)

NOVEDAD 2026 MARZO

La educación superior está inmersa en transformaciones profundas derivadas de la digitalización, la expansión de la inteligencia artificial y la creciente demanda de modelos formativos más inclusivos y socialmente responsables. *Entre pizarras y algoritmos. Innovación, tecnología e inclusión en la universidad* se inscribe en este contexto como una obra colectiva que analiza, desde una perspectiva académica y aplicada, los desafíos y oportunidades que configuran la universidad actual.

El volumen reúne contribuciones que exploran la integración crítica de la inteligencia artificial generativa en la docencia, subrayando la necesidad de articular su potencial tecnológico con el desarrollo del pensamiento crítico y la ética académica. Asimismo, se presentan experiencias orientadas al fortalecimiento de la competencia digital y el aprendizaje colaborativo, como el diseño de mapas conceptuales compartidos en entornos virtuales, junto con propuestas que impulsan la interdisciplinariedad en titulaciones científico-técnicas.

La innovación docente también se abordada desde la mejora de la gestión y el acompañamiento en los programas de doctorado, poniendo el foco en la calidad formativa y en la construcción de comunidades académicas sólidas. Desde enfoques metodológicos activo –aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, aprendizaje-servicio o gamificación– se analizan experiencias desarrolladas en ámbitos diversos, como las ciencias de la salud, la educación artística o la actividad física intergeneracional, evidenciando el valor pedagógico de la participación, la coproducción de conocimiento y la autoconstrucción de materiales. Además, se incorporan reflexiones sobre la dimensión ecosocial de la formación docente, la integración de prácticas vinculadas a los retos globales en entornos virtuales y el papel del lenguaje en la configuración de políticas educativas inclusivas.

En conjunto, este volumen invita a construir una universidad más inclusiva, crítica y colaborativa, donde la innovación universitaria no es una moda pasajera o un conjunto de experiencias aisladas, sino un compromiso ético y un proceso estructural que debe interpelar a las instituciones y a toda la comunidad educativa con el objetivo de lograr una universidad socialmente comprometida.

## COORDINACIÓN

**Antonio Urbano Contreras.** Profesor del Departamento de Ciencias de la Educación (Área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación) de la Universidad de Oviedo. Doctor en Educación y Psicología. Diplomado en Educación Social y Licenciado en Pedagogía. Sus principales temas de estudio se centran en el contexto familiar, destacando las relaciones de pareja desde un enfoque socioeducativo, la infancia y la docencia universitaria.

**Rubén Fernández Alonso.** Profesor Titular en el área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (MIDE) de la Universidad de Oviedo. Cuenta con más de treinta años de experiencia en docencia, investigación y evaluación educativa, tanto en el ámbito universitario como en la administración. Inició su trayectoria en 1994 como becario en el CIDE del Ministerio de Educación, donde adquirió una sólida base metodológica en análisis estadístico y evaluación. .

## ÍNDICE

Prólogo

1. Entre algoritmos y pensamiento crítico: la experiencia de integrar la inteligencia artificial generativa (IAg) en la docencia universitaria (Lidia Márquez-Baldó; Antonio Chenoll Mora)
2. WikiMap Conceptual: transformando la educación superior mediante aprendizaje colaborativo y competencia digital (Laura M. Cañamero; Nerea López-Quiroga; Zara Suárez-García; Rubén Fernández-Alonso)
3. La innovación docente para la mejora de la gestión y el acompañamiento en los programas de doctorado (Andrea María González López; Natalia Rodríguez-Muñiz; Karla Ocaña)
4. Metodologías para impulsar la interdisciplinariedad en grados científico-técnicos (Víctor Calero; Esther Serrano-Pertierra; Óscar Estupiñán)
5. Arte y texto: Pre-Textos, un protocolo para aumentar el aprendizaje y reducir la ansiedad (María Esteban; Doris Sommer; Ana B. Bernardo; M. Cristina Valdés)
6. Volver a la raíz: autoconstrucción de materiales y conciencia ecosocial en la formación en educación artística del profesorado de Educación Infantil (Inés López-Manrique; Antonio Torralba-Burrial; Silvia Laguna-López)
7. *Pokédex* vegetal: aprendizaje basado en proyectos y gamificación en el aprendizaje sobre plantas (David Morales Alonso)
8. Estrategias participativas en educación superior desde una perspectiva transdiciplinaria: coproducción y aprendizaje colaborativo (Arnau Erta-Majó; Lucía González-Pasarín)
9. Aprendizaje cooperativo a través de recursos digitales en estudiantes de ciencias de la salud (Judit Cachero Rodríguez; María del Mar Fernández Álvarez; Rubén Martín Payo; Alejandra Gabriela González Sanmamed)
10. Actividad física intergeneracional mediante aprendizaje servicio, aprendizaje cooperativo y autoconstrucción de material (Miguel Pallasá-Manteca; Antonio Méndez-Giménez)
11. Articular prácticas sobre los retos globales para innovar la enseñanza sobre los entornos virtuales (Isabel Hevia Artime; María Aquilina Fueyo Gutiérrez)
12. ¿Puede un cambio en la terminología favorecer la inclusión educativa? De la atención a la diversidad a la atención a las diferencias individuales (María Encarnación Antuña Gallardo; María Teresa Iglesias García; Antonio Urbano Contreras)