

# Análisis de la multiculturalidad en el currículo de secundaria en Barbados

PAULA GONZÁLEZ GARCÍA

<https://orcid.org/0009-0007-5448-5647>

University of the West Indies (Barbados)

**Resumen:** En un contexto cada vez más globalizado y con una gran diversidad cultural, la educación multicultural ha cobrado gran importancia en los sistemas educativos de todo el mundo. La educación multicultural es un enfoque integral de la política educativa que afecta a la pedagogía, el diseño de los planes de estudio y la evaluación. En este capítulo se examina cómo se integra el multiculturalismo en los planes de estudio de la enseñanza secundaria en Barbados, un país que se caracteriza por su rica diversidad cultural. A través de un análisis detallado de los documentos curriculares, este capítulo explora cómo el sistema educativo de Barbados aborda la diversidad cultural y promueve una comprensión inclusiva y respetuosa de las diferencias culturales. Se identifican los puntos fuertes y las limitaciones de los enfoques actuales y se ofrecen recomendaciones para mejorar la integración del multiculturalismo en la educación. Este estudio proporciona una base para la reflexión sobre el papel de la educación en la promoción de una sociedad multicultural.

**Palabras clave:** educación multicultural, currículo escolar, educación multicultural y Barbados.

**Abstract:** In an increasingly global context with a cultural diversity, multicultural education has gained great importance in educational systems worldwide. Multicultural education is an all-encompassing approach to educational policy that affects pedagogy, curriculum design and evaluation. This chapter examines how multiculturalism is integrated into secondary school curriculum in Barbados, a country characterized by its rich cultural diversity. Through a detailed analysis of curriculum documents, this chapter explores how Barbados' educational system addresses cultural diversity and promotes an inclusive and respectful understanding of cultural differences. The strengths and limita-

tions of current approaches are identified, and recommendations are offered to improve the integration of multiculturalism in education. This study provides a basis for reflection on the role of education in promoting a multicultural society.

**Keywords:** multicultural education, school curriculum, multicultural education and Barbados

## 1. Introducción

La multiculturalidad es esencial en la educación moderna, en especial en sociedades diversas como Barbados, miembro de CARICOM. La globalización y la migración requieren políticas educativas que preparen a los individuos con habilidades lingüísticas, sociales y culturales para un futuro global. Con su mezcla de influencias africanas, europeas e indígenas, Barbados se enfrenta a desafíos y oportunidades en su sistema educativo, que debe preparar a los estudiantes para prosperar en un mundo multicultural. Este capítulo analiza cómo se integra la multiculturalidad en el currículo de educación secundaria de Barbados, evaluando su presencia y proponiendo mejoras para reflejar y promover la diversidad cultural. Se subraya la importancia de un enfoque educativo que fomente habilidades interculturales, reduzca prejuicios y promueva la cohesión social, fundamentales para una sociedad inclusiva y equitativa. La Unesco (2003) señala que la adaptación a la complejidad cultural es un desafío clave, mientras que Banks (1993) define la educación multicultural como una reforma que busca igualdad de oportunidades educativas para todos los grupos sociales. Ejemplos de países que implementaron la educación multicultural refuerzan la relevancia de este enfoque (Denny, 2013).

## 2. Marco teórico

### 2.1. La multiculturalidad

La *educación multicultural* es un concepto con múltiples definiciones y enfoques. Banks y Banks (1997; 2001) la consideran un movimiento transformador que fomenta ciudadanos críticos y

socialmente activos, mientras que Bennett (1999) la define como un enfoque basado en valores democráticos y el pluralismo cultural en sociedades diversas. Para Tiedt y Tiedt (1999), la educación multicultural es un proceso inclusivo que promueve la autoestima, empatía y tolerancia entre los estudiantes, y Gorski (2010) sostiene que está diseñada para desarrollar ciudadanos en una sociedad democrática.

Banks (2009) describe la educación multicultural como un enfoque que busca crear entornos de aprendizaje inclusivos, respetando las diferencias culturales y promoviendo la equidad educativa. Esto incluye diversas estrategias, como la integración de contenidos multiculturales y la reducción del prejuicio, además de la identificación de inequidades en la interacción entre estudiantes y personal. Banks (1994) también señala que la ausencia de políticas educativas en multiculturalidad contribuye a la desilusión entre los formadores de docentes, mientras que Sleeter (1997) enfatiza la necesidad de cambios institucionales y en las percepciones de los formadores para implementar la educación multicultural con éxito. Larkin (1995) subraya la importancia de que los docentes desarrollen conocimientos sobre culturas desconocidas para comprender mejor a sus estudiantes y el contexto educativo.

Finalmente, Arifudin (2007) afirma que la implementación de la educación multicultural no requiere cambios en el currículo, sino que puede integrarse en diversas materias con la orientación adecuada para los docentes. Lo esencial es que los estudiantes aprendan sobre tolerancia, convivencia, derechos humanos y respeto mutuo, preparándolos para la vida y la defensa de los valores humanos.

## 2.2. Barbados, educación multicultural y currículum

La educación multicultural en Barbados se incluye en la Estrategia de Desarrollo de Recursos Humanos 2011-2016, cuyo objetivo es desarrollar el potencial de todos los barbadenses. Esta visión también está presente en los documentos de política nacional del Caribe anglófono. Barbados ha adoptado compromisos internacionales, como los objetivos de Educación para Todos (Unesco, 1990) y el Marco de Acción de Dakar (Unesco, 2000), para promover la educación multicultural y mejorar los resultados educa-

tivos. Las prioridades educativas se centran en mejorar la calidad educativa, garantizando oportunidades equitativas para todos, sin discriminación (Crossley y Sprague, 2012; Rudder, 2014).

El Ministerio de Educación de Barbados supervisa el currículo nacional, que abarca áreas como humanidades, ciencias, matemáticas, artes y educación física. A nivel regional, el Consejo de Exámenes del Caribe (CXC), fundado en 1972 por miembros de CARICOM, ofrece exámenes reconocidos regional e internacionalmente para la finalización de estudios secundarios. Este capítulo analiza la integración de la educación multicultural en el currículo de educación secundaria en Barbados, utilizando el currículo del CXC, que es la referencia para los docentes de secundaria en la isla. La educación secundaria en Barbados se estructura en dos programas curriculares.

1. CCSLC (Certificado Caribeño de Competencia de Nivel Secundario): un programa de educación secundaria inferior de tres años que incluye componentes académicos y vocacionales. Los estudiantes avanzan desde la escuela primaria al CCSLC, y luego al programa CSEC.
2. CSEC (Certificado de Educación Secundaria del Caribe): un programa académico de cinco años que forma parte del sistema de educación secundaria superior en el CXC.

### 3. Metodología

El estudio se basa en un enfoque exploratorio-descriptivo, utilizando un análisis cualitativo-narrativo y de contenido para examinar cómo se integra la educación multicultural en el currículo de secundaria en Barbados. Se optó por una metodología cualitativa para realizar un análisis profundo y contextual del fenómeno. Siguiendo el método narrativo-biográfico propuesto por Landín y Sánchez (2019), el objetivo es explorar la relevancia de la educación multicultural en dicho currículo, empleando un análisis de contenido que permite identificar tendencias y patrones en la información textual (Nunan, 1992). Se desarrollaron dos tablas para mostrar las asinaturas de los niveles CCSLS y CSEC que incorporan la educación multicultural, facilitando la identificación de áreas de mejora en el currículo.

**Tabla 1.** Asignaturas en CCSLS (Certificado Caribeño de Competencia de Nivel Secundario)

Asignaturas CCSLS	Educación multicultural	Objetivos curriculares (generales o específicos)
Alfabetización digital	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad.
Inglés	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad. Explorar los valores morales, culturales y sociales transmitidos a través del lenguaje. Apreciar la adecuación y el valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe en diferentes contextos sociales y culturales.
Francés	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad. Explorar los valores morales, culturales y sociales transmitidos a través del lenguaje. Apreciar la adecuación y el valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe en diferentes contextos sociales y culturales.
Ciencias Integradas	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad.
Matemáticas	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad.
Estudios sociales	✓	Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo. Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad. Apreciar la importancia de convivir en armonía. Valorar su propio patrimonio cultural y cultivar la tolerancia hacia el patrimonio cultural de los demás.

Español	✓	<p>Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo.</p> <p>Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad.</p> <p>Explorar los valores morales, culturales y sociales transmitidos a través del lenguaje.</p> <p>Apreciar la adecuación y el valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe en diferentes contextos sociales y culturales.</p>
---------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Tabla 2.** Asignaturas en CSEC (Certificado de Educación Secundaria del Caribe)

Asignaturas CSEC	Educación multicultural	Objetivos curriculares (generales o específicos)
Matemáticas adicionales	—	
Ciencia de la agricultura	—	
Biología	—	
Historia del Caribe	✓	<p>Desarrollar el conocimiento y la comprensión de las experiencias de los pueblos del Caribe.</p> <p>Desarrollar un aprecio por las contribuciones creativas de individuos y grupos en su propio territorio y en otros territorios del Caribe.</p>
Química	—	
Economía	✓	<p>Es consciente de la importancia de vivir en armonía con el medio ambiente: tiene un fuerte aprecio por los valores familiares y de parentesco, la cohesión comunitaria y las cuestiones morales, incluyendo la responsabilidad y la rendición de cuentas hacia sí mismo y la comunidad.</p>
Manejo y preparación de documentos electrónicos	—	
Inglés A	✓	<p>Promover la comprensión y apreciación del lugar y valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe y otras regiones en diferentes contextos sociales y culturales.</p> <p>Desarrollar una comprensión profunda de las culturas de los pueblos francófonos, luxémonos e hispanohablantes del continente.</p>

Asignaturas CSEC	Educación multicultural	Objetivos curriculares (generales o específicos)
Inglés B	✓	Promover la comprensión y apreciación del lugar y valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe y otras regiones en diferentes contextos sociales y culturales. Desarrollar una comprensión profunda de las culturas de los pueblos francófonos, luxémonos e hispanohablantes del continente.
Familia y manejo de recursos	✓	Crear una conciencia del valor de los recursos indígenas de la región para la estética, la ciencia y las competencias tecnológicas en la mejora del bienestar social y económico.
Alimentación, nutrición y salud	✓	Crear una conciencia sobre el valor de los recursos indígenas de la región para la estética, las ciencias y las competencias tecnológicas en la mejora del bienestar social y económico.
Francés	✓	Animar a los estudiantes a apreciar su propia(s) cultura(s) y las de los países vecinos francófonos, luxémonos e hispanohablantes.
Geografía	—	
Biología humana y social	—	
Tecnología industrial	✓	Utilizar al personal interno para asistir a los estudiantes mediante la enseñanza en equipo. Fomentar la investigación, presentación y evaluación basadas en equipos.
Tecnología de la información	—	
Ciencia integrada	—	
Matemáticas	✓	Hacer que las matemáticas sean relevantes para los intereses y experiencias de los estudiantes ayudándolos a reconocer las matemáticas en el entorno local y global. Ayudar a los estudiantes a fomentar un «espíritu de colaboración», no solo con sus compañeros, sino también con otros miembros de la comunidad en general.
Música	✓	Ofrecer oportunidades a través de las cuales los estudiantes puedan desarrollar creatividad/autonomía y habilidades interpersonales, gestionar su propio aprendizaje, trabajar en conjunto con otros y participar en actividades que reflejen la práctica real de intérpretes, compositores y audiencias.

Asignaturas CSEC	Educación multicultural	Objetivos curriculares (generales o específicos)
Administración	✓	Ayudar a los estudiantes a apreciar la amplia gama de actitudes, atributos y comportamientos necesarios para el éxito y el avance en el mundo laboral.
Educación física y deporte	—	
Física	—	
Portugués	✓	Animar a los estudiantes a apreciar su(s) propia(s) cultura(s) y las de los países vecinos francófonos, luxémos e hispanohablantes. Desarrollar una comprensión profunda de las culturas de los pueblos francófonos, luxémos e hispanohablantes del continente.
Principios de contabilidad	—	
Principios de los negocios	✓	Promover la comprensión de teorías, conceptos y prácticas que sean aplicables al entorno económico culturalmente diverso del Caribe. Fomentar las habilidades creativas y emprendedoras de los estudiantes para que puedan participar plenamente en la economía local, regional y global.
Educación religiosa	✓	Desarrollar una comprensión del significado y propósito de la vida según las distintas religiones practicadas en el Caribe. Fomentar un diálogo informado entre diversas organizaciones y grupos culturales y religiosos para promover la armonía y la paz entre personas de costumbres y creencias diversas dentro del Caribe. Animar la apreciación y el respeto por los diversos sistemas de creencias. Crear una conciencia sobre la diversidad y la comunalidad que existen en la religión.
Estudios sociales	✓	Fomentar el respeto y la tolerancia por las diferencias que existen entre nosotros. Desarrollar una apreciación por la propia cultura y el patrimonio cultural de los demás. Desarrollar la capacidad para adaptarse y resolver problemas relacionados con los desafíos sociales, económicos, políticos y tecnológicos en el país, la región y el mundo. Entenderse a sí mismo como un ser social, sus relaciones con su familia, comunidad, nación o estado, la región del Caribe y el mundo en general. Demostrar la capacidad para evaluar críticamente las actitudes, normas y valores sociales predominantes relacionados con la diversidad entre las personas.

Asignaturas CSEC	Educación multicultural	Objetivos curriculares (generales o específicos)
		<p>Apreciar la diversidad humana y natural de la región y cómo esta puede ser aprovechada para promover su desarrollo sostenible a través de la integración regional.</p> <p>Valorar la importancia de ser tolerante, respetuoso y considerado con los diferentes talentos, habilidades y capacidades que pueden existir entre los individuos.</p>
Español	✓	<p>Animar a los estudiantes a apreciar su(s) propia(s) cultura(s) y las de los países vecinos francófonos, luxémonos e hispanohablantes.</p> <p>Desarrollar una comprensión de las culturas de los pueblos francófonos, luxémonos e hispanohablantes del continente.</p>
Dibujo técnico	—	
Moda, ropa y materiales	✓	<p>Crear una conciencia sobre el valor de los recursos indígenas de la región para la estética, las ciencias y las competencias tecnológicas en la mejora del bienestar social y económico.</p>
Arte dramático	✓	<p>Desarrollar una apreciación de la relación única entre el teatro caribeño y las formas culturales como una manera de expresar ideas creativas, así como de las obras del pasado, presente y contemporáneas, y respetar la diversidad.</p> <p>Proporcionar los conocimientos, habilidades y aptitudes para que los estudiantes desarrollen su propia comprensión de la estética caribeña.</p> <p>Experimentar el movimiento y la práctica en danza, actuación y teatro técnico a través de la colaboración con sus compañeros, así como con profesionales culturales y teatrales.</p>
Arte visual	✓	<p>Fomentar la crítica de arte y la referencia a los profesionales de las artes visuales del Caribe e internacionales.</p> <p>Desarrollar una apreciación del valor económico y socio-cultural de las artes visuales en el Caribe.</p>

## 4. Resultados

En la tabla 1, se presenta las asignaturas cursadas en el nivel de educación secundaria correspondiente al certificado CCSLC, Certificado Caribeño de Competencia de Nivel Secundario, un nivel educación inferior de tres años. Se observa que en este nivel inferior todas las asignaturas tienen dos objetivos curriculares comunes a través de los cuales se integra la educación multi-

cultural: 1) Imagen positiva de sí mismo, de la familia, de la comunidad, de la región y del mundo, y 2) Respeto por los demás, independientemente de su edad, clase, credo, género, etnia, discapacidades físicas o nacionalidad. Asimismo, signaturas como español, inglés, francés que tienen implícito el concepto de *multiculturalidad*, incluyen objetivos curriculares tales como: 1) Explorar los valores morales, culturales y sociales transmitidos a través del lenguaje, y 2) Apremiar la adecuación y el valor de las variedades del inglés, así como de los dialectos y criollos del Caribe en diferentes contextos sociales y culturales. Al igual que ocurre con las lenguas, los estudios sociales también tienen implícito el concepto de *multiculturalidad* y, por ello, abarcan objetivos como: 1) Apremiar la importancia de convivir en armonía, y 2) Valorar su propio patrimonio cultural y cultivar la tolerancia hacia el patrimonio cultural de los demás.

La tabla 2 corresponde a la gran variedad de asignaturas que se pueden cursar en el nivel superior de secundaria de cinco años, CSEC. En este nivel la integración de la educación multicultural no es un componente común a todas las asignaturas tal y como ocurre en el nivel inferior CCSLC. La educación multicultural queda delegada a ciertas asignaturas en las que la multiculturalidad es un concepto implícito en la asignatura como es el caso de las asignaturas de lenguas, artes visuales y dramático, estudios sociales, educación religiosa, música, familia y manejo de recursos e historia del Caribe.

Cabe mencionar algunas asignaturas cuyo campo de estudio no está asociado a la multiculturalidad, pero queda incluida dentro del currículo, tales como: la economía, alimentación, nutrición y salud, tecnología industrial, matemáticas, administración, principios de negocio, y moda, ropa y materiales. Por último, destaca un número de asignaturas en las que no se trabaja la educación multicultural en absoluto, como es el caso de matemáticas adicionales, ciencia de la agricultura, biología, química, manejo y preparación de documentos electrónicos, geografía, biología humana y social, educación física y de deporte, tecnología de la información, ciencia integrada, física, dibujo técnico y principios de contabilidad.

## 5. Conclusiones

Desde el movimiento por los derechos civiles de la década de 1960, los educadores han trabajado para integrar contenido multicultural en el currículo escolar y alejarse de enfoques eurocéntricos (Banks, 2002). En Barbados, un país con una rica historia multicultural, se ha logrado un compromiso firme con la integración de la educación multicultural en la secundaria. El currículo refleja la diversidad cultural del país y la región caribeña, exponiendo a los estudiantes a diferentes perspectivas a través de asignaturas como historia, estudios sociales y lenguas, fomentando el respeto y comprensión de las diferencias culturales.

En la educación secundaria inferior, la multiculturalidad es un objetivo común en todas las asignaturas, no solo en estudios sociales, sino también en ciencias, matemáticas y educación física, incorporando contextos multiculturales. Esto asegura una formación integral que promueve la inclusión y el respeto por la diversidad desde una edad temprana, preparando a los estudiantes para participar en un mundo globalizado.

Con todo, en el currículo de secundaria superior, la multiculturalidad no está presente en todas las asignaturas, limitando la exposición de los estudiantes a estas perspectivas. Aunque Barbados ha hecho esfuerzos en este ámbito, sería útil ampliar esta visión más allá de los países miembros del CARICOM, incorporando una perspectiva global que enriquezca la educación de los estudiantes y los prepare mejor para los desafíos del siglo XXI.

## 6. Referencias

- Arifudin, L. (2007). The Urgency of Implementation of Multicultural Education in Schools. *Journal Insania*, 12(2).
- Banks, J. (1994). *Multicultural Education*. Allyn & Bacon.
- Banks, J. A. (2002). *An Introduction to Multicultural Education* (3.<sup>a</sup> ed.). Allyn & Bacon.
- Banks, J. A. (2009). *Multicultural Education: Issues and Perspectives*. John Wiley & sons.
- Banks, J. A. (2015). *Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum and Teaching*. Routledge.

- Banks, J. y Banks, C. (1993). *Multicultural Education Issues and Perspectives*. Allyn & Bacon.
- Caribbean Examinations Council (CXC) (2015b). *Associate Degree Handbook*. CXC.
- Crossley, M. y Sprague, T. (2012). Learning from small states for post-2015 educational and international development. *Current Issues in Comparative Education*, 15(1), 26-40.
- De Lisle, J. (2012). *Secondary school entrance examinations in the Caribbean: Legacy, policy and evidence within an era of seamless education*. Curric.
- Denny, S. (2013). We shape it, you make it: «Facing» and «voicing» language-in-education policy in Barbados. *Journal of Sociological Research*, 4(2), 197-224.
- Landín Midan, M. R. D. y Sánchez Trejo, S. I. (2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa. *Educacion* 28, 227-242. DOI: 10.18800/educación.201901.011
- Larkin, J. (1995). Curriculum themes and issues in multicultural teacher education programs. En: C. Sleeter y C. Grante (eds.). *Developing Multicultural Teacher Education Curricula* (d.2). SUNY Press.
- Nunan, D. (1992). *Research methods in language learning*. Cambridge University Press.
- Pilgrim, M., Hornby, G., Inniss, T. (2018). Selective secondary school education in Barbados: The need for change. *J. Int. Comp. Educ. Legacy, policy and evidence within an era of seamless education*. *Caribb. Curric.* <https://jice.um.edu.my/index.php/JICE/article/view/4Pilgrim%20et%20al/8811>
- Rudder, R. (2014). *National Education for All and Framework for Action to Meet Basic Learning Needs*. Unesco.
- Sleeter, C. (1997). *Multicultural Education as Social Activism*. State University of New York Press.
- Unesco (1990). *World Declaration of education for All and Framework for Action to Meet Basic Learning Needs*. Unesco.
- Unesco (2000). *The Dakar Framework for Action, Education for All: Meeting our Collective Commitments*. Unesco.
- Unesco (2003). *La educación en un mundo plurilingüe*. Unesco.