Mejora educativa, género y bienestar

Nahia Intxausti-Intxausti
Eider Oregui-González
Isabel Bartau-Rojas (coords.)



Octaedro Editorial

Mejora educativa, género y bienestar

Nahia Intxausti-Intxausti
Eider Oregui-González
e Isabel Bartau-Rojas
(coords.)

Mejora educativa, género y bienestar

Octaedro

Colección Horizontes Universidad

Título: *Mejora educativa, género y bienestar*

Primera edición: marzo de 2026

© Nahia Intxausti-Intxausti, Eider Oregui-González, Isabel Bartau-Rojas (coords.)

© De esta edición:
Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02
octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-1079-238-8
Depósito legal: B 4459-2026

Diseño y producción: Octaedro Editorial

Impresión: Ulzama

Impreso en España - *Printed in Spain*

A nuestra querida amiga y compañera
Esther Uria Iriarte, quien nos mostró
desde la pasión el valor del teatro aplicado
en educación, que cuida, acompaña y
transforma. Seguimos a telón abierto contigo.
¡Mucha mierda!

Sumario

Prólogo 11
María Ángeles Rebollo-Catalán

Introducción 15
Isabel Bartau-Rojas, Nahia Intxausti-Intxausti, Eider Oregui-González

1. Teatro aplicado: espacio de aprendizaje y convivencia 21
Esther Uria-Iriarte, Jon Berastegui-Martínez

2. *Design thinking*: una metodología para fomentar la creatividad 39
Beñat Flores-Puga

3. Evaluación poscualitativa del programa de Entrenamiento en Bienestar basado en prácticas Contemplativas (EBC) 57
David Alvear-Morón, Garbiñe Delgado-Raack

4. Coeducación emocional: una propuesta pedagógica emergente 73
Jon Berastegui-Martínez, Esther Uria-Iriarte

5. Educación en valores: enfoques y evaluación para un aprendizaje integral 91
Ander Azkarate-Morales

6. Principios neuroeducativos en el aula de Educación Primaria 111
Ilargi Quevedo-Semperena

7. La intervención del profesorado en el acoso escolar . . . 127
Amaia Lojo-Novo

8. Coeducación y prevención de la violencia de género en la ESO 145
Sandra Rodríguez-Miguel

9. Diversidad LGTB+ y educación 165
Estibaliz Cepa-Rodríguez

10. Apoyo a la diversidad sexual y de género del alumnado con trastorno del espectro autista 181
Vanesa Lancha-Villamayor

11. Liderazgo educativo de la dirección escolar 197
Kontxi López-Sáenz

12. Parentalidad positiva y corresponsabilidad 215
Jon Sarasola-Álvarez

13. Narraciones de las familias e igualdad de género 229
Verónica Azpillaga-Larrea, Nahia Intxausti-Intxausti

14. Parentalidad digital 247
Eider Oregui-González, Alaitz Etxaniz-Aranzeta, Leire Ugalde-Lujambio

15. Colaboración familia-escuela-comunidad 265
Jon Sarasola-Álvarez

Agradecimientos 279

Índice 281

Prólogo

María Ángeles Rebollo-Catalán
rebollo@us.es - https://orcid.org/0000-0003-3523-0714
Universidad de Sevilla (US)

Naciones Unidas (2015) propuso como objetivo global garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad para reducir desigualdades y alcanzar la igualdad de género, reivindicando el papel transformador de la educación. Con ello, afirmaba que no hay educación de calidad sin equidad, es decir, sin atender a las desigualdades y sin reconocer la diversidad. Este es el punto de partida de esta obra, que pretende ofrecer herramientas pedagógicas para conseguirlo.

La perspectiva de género representa un potente factor de innovación y de cambio educativo (Donoso-Vázquez, 2018; Rebollo-Catalán y García-Pérez, 2023). Según el Instituto Europeo para la Igualdad de Género (EIGE,2016), aplicar la perspectiva de género contempla dos componentes igualmente importantes que deben abordarse en los proyectos y planes educativos si se quiere alcanzar la igualdad real: por un lado, una enseñanza con perspectiva de género como práctica pedagógica, que supone repensar las metodologías y actividades docentes, y por otro, la integración del conocimiento sobre género e igualdad de género como contenido de la educación, que requiere repensar los objetivos y contenidos del aprendizaje. Esta obra supone una contribución indudable a ambas vertientes.

Por un lado, este libro pone las emociones como foco central del contenido de la educación, planteando la necesidad de repensar lo que se enseña y cómo se enseña. El estudio de las emociones en los procesos educativos ha recibido escasa atención durante el siglo xx, exceptuando los estudios sobre ansiedad y estrés en relación con la evaluación y el rendimiento

(exámenes, tests, etc.) y el estudio de la relación entre emoción y motivación para explicar el éxito y fracaso académico (Schultz y Pekrun, 2007). Pero además, Pekrun et al. (2010) señalan la escasa atención que se ha prestado a las emociones relacionadas con las actividades de aprendizaje (como el aburrimiento, la indiferencia o el entusiasmo) en contraste con el interés suscitado por emociones vinculadas a resultados (como la ansiedad, la vergüenza o el orgullo). Este libro pone el bienestar emocional en el centro del acto educativo y lo hace mostrando múltiples iniciativas y experiencias que aportan modelos y ejemplos sobre cómo desarrollarlo en contextos educativos, aportando multitud de herramientas y estrategias para estimular su implantación y colocando las emociones relacionadas con el aprendizaje en el núcleo central de la actividad docente. Las lectoras y lectores de este libro podrán conocer diversas intervenciones educativas que fomentan la convivencia positiva, la educación socioemocional, la educación en valores, la corresponsabilidad y la parentalidad positiva, y que ponen el foco en el bienestar del alumnado, el profesorado y las familias.

Pero además, no debemos olvidar que la relación emocional que cada estudiante establece con los contextos escolares y con las herramientas que estos le proporcionan depende, en gran medida, de hasta qué punto estos pueden contribuir a su desarrollo y crecimiento como persona; de modo que se hace necesario reflexionar sobre las posibilidades que cada propuesta, contenido, lectura o material ofrece a cada estudiante para construir su identidad personal y social. Las propuestas educativas que este libro contiene no solo son sensibles y respetuosas con la diversidad, sino que exploran y celebran la riqueza y oportunidad que la diversidad ofrece en el aula como motor de aprendizaje.

Por otro lado, este libro también supone una contribución fundamental a las metodologías y prácticas pedagógicas. Hacer una enseñanza con perspectiva de género implica repensar metodologías y actividades educativas y, en este sentido, este texto también resulta innovador en este plano. Las pedagogías feministas constituyen un marco teórico que abarca diversas prácticas y enfoques sobre cómo observar, pensar y actuar en el ámbito educativo (Agud-Morell y Breull-Arancibia, 2023; Martínez Martín, 2016; Villar Varela et al., 2023). Las pedagogías feministas ofrecen estrategias y herramientas para crear aulas inclusivas y espa-

cios colaborativos de aprendizaje. Troncoso Pérez et al. (2019) señalan que estas pedagogías promueven un diálogo crítico sobre la generación y legitimación del conocimiento, focalizándose en contenidos y estrategias que aspiran al cambio y la justicia social. Agud-Morell y Breull-Arancibia (2023) la definen como una praxis educativa que desafía y transforma los sistemas de opresión y desigualdad, y fomenta el pensamiento crítico sobre cómo las estructuras educativas, sociales, políticas y económicas dan forma a nuestras vidas. Por su parte, Krišová y Polánková (2020) resumen los principios de una pedagogía feminista en tres claves: a) voz (asegurarse de que todas las voces en el aula se escuchen por igual y que ninguna domine el proceso de enseñanza-aprendizaje); b) poder y jerarquía (reflexionar sobre las relaciones de poder en el aula y compartir el poder y la responsabilidad de manera que todas las personas, incluido el profesorado, se comprometan con el aprendizaje), y c) conocimiento y aprendizaje (reflexionar sobre qué tipos de conocimiento se consideran legítimos y quién los produce, y reconocer el valor del conocimiento y experiencia personal involucrándolos en el proceso de aprendizaje).

Esto se refleja en las dinámicas de participación en el aula, en las estrategias de evaluación que adoptamos, en la forma en que diseñamos las actividades y prácticas para promover aprendizajes y en los propios recursos que ofrecemos para favorecer el estudio. Pero también supone repensar la participación de la comunidad educativa y de las familias en la acción educativa, estableciendo puentes y alianzas estratégicas. Este libro es un magnífico exponente de esta praxis pedagógica que reivindica el papel transformador de la educación y que redefine el contexto educativo como un entorno para la colaboración y el cambio social.

En definitiva, *Mejora educativa, género y bienestar* es una obra imprescindible para docentes e investigadores que buscan conocer metodologías y estrategias educativas novedosas que tienen en cuenta las necesidades de niños y niñas desde la diversidad sexual y de género y que ofrecen entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos. Además, pueden descubrirlas de una forma práctica y útil a través de experiencias, iniciativas y proyectos llevados a cabo en entornos educativos reales. Estoy segura de que el contenido de este libro servirá de inspiración y guía a sus lectoras y lectores para emprender nuevas iniciativas que fortalezcan el papel social de la educación y para

repensar las prácticas educativas en términos de mejora educativa y justicia social.

Referencias

Agud-Morell, I., y Breull-Arancibia, V. (2023). Pedagogía crítica feminista para desafiar las injusticias de género en la educación. *Aula Magna 2.0* [Blog]. https://cuedespyd.hypotheses.org/12966

Donoso-Vázquez, T. (2018). La perspectiva de género en la Universidad como motor de innovación. En Á. Rebollo-Catalán, E. Ruiz-Pinto y L. Vega-Caro (Coords.), *La Universidad en clave de género* (pp. 23-52). Octaedro.

Krišová, D., y Polánková, L. (2020). *Towards gender sensitive education. A handbook for teachers trainers*. Comisión Europea. https://gendersensed.eu/

Martínez Martín, I. (2016). Construcción de una pedagogía feminista para una ciudadanía transformadora y contra-hegemónica. *Foro de Educación*, *14*(20), 129-151. http://dx.doi.org/10.14516/fde.2016.014.020.008

Organización de las Naciones Unidas (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. https://bit.ly/37g806E

Pekrun, R., Goetz, T., Daniels, L. M., Stupnisky, R. H., y Perry, R. P. (2010). Boredom in achievement settings: Exploring control-value antecedents and performance outcomes of a neglected emotion. *Journal of Educational Psychology*, *102*(3), 531-549. http://dx.doi.org/10.1037/a0019243

Rebollo-Catalán, Á., y García-Pérez, R. (2023). Enseñar con perspectiva de género. En A. Porto-Castro y J. M. Muñoz-Cantero (Eds.), *Educación inclusiva y equitativa de calidad* (pp. 15-34). Peter Lang.

Schultz, P. A., y Pekrun, R. (Eds.) (2007). *Emotion in education*. Elsevier.

Troncoso Pérez, L., Follegati, L., y Stutzin, V. (2019). Más allá de una educación no sexista: aportes de pedagogías feministas interseccionales. *Pensamiento Educativo*, *56*(1), 1-15. https://doi.org/10.7764/PEL.56.1.2019.1

Villar Varela, M., Méndez-Lois, M. J., Barreiro Fernández, F., y Permuy-Martínez, A. (2023). Pedagogías feministas en la universidad, ¿realidad o utopía? Un análisis de la formación de las profesionales y los profesionales del ámbito educativo. *Educar*, *59*(1), 49-64. https://doi.org/10.5565/rev/educar.1571

Introducción

Isabel Bartau-Rojas
isabel.bartau@ehu.eus - https://orcid.org/0000-0001-5200-5493

Nahia Intxausti-Intxausti
nahia.intxausti@ehu.eus - https://orcid.org/0000-0002-8210-334X

Eider Oregui-González
eider.oregui@ehu.eus - https://orcid.org/0000-0002-5892-1633

Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

La educación es una herramienta de transformación social cuyo papel fundamental es generar cambios y orientar la acción personal y colectiva. La Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), alineada con los objetivos de la Agenda 2030 (Naciones Unidas, 2015), orienta esa acción para garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad que promueva las oportunidades de aprendizaje para todas las personas durante toda la vida.

La llamada «Agenda Educativa del Bienestar» (Espejo-Villar et al., 2024) propone un nuevo enfoque o modelo pedagógico basado en la sostenibilidad, la identidad personal y la digitalización desde una dimensión más sistémica y global en la que los aspectos personales y emocionales (de aceptación de la persona) y los componentes sociorelacionales (de comunicación, aceptación y respeto por las demás personas) cobran especial relevancia. Y lo hace apostando por tres ejes estratégicos: innovación y sostenibilidad, bienestar emocional y digitalización. Estos tres ejes se complementan incidiendo en los valores de autonomía y bienestar e igualdad entre hombres y mujeres, así como respeto y apoyo a la diversidad.

La UNESCO en el comunicado *IA y educación: preservar la autonomía en un mundo automatizado* en el Día Internacional de la

Educación 2025 (UNESCO, 2025) apuntó que la alfabetización en IA implica no solo desarrollar conocimientos técnicos, sino también desarrollar una conciencia crítica y ética sobre su uso, garantizando que la IA complemente, y no reemplace, los elementos humanos esenciales del aprendizaje, incluyendo la construcción de relaciones interpersonales y el desarrollo de la inteligencia emocional. La EDS aboga por un aprendizaje que sea (UNESCO, 2024): cognitivo (mejorar la forma en que pensamos y entendemos la información), socioemocional (desarrollar habilidades sociales, empatía e inteligencia emocional) y conductual (fomentar acciones y comportamientos positivos).

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022) define, por un lado, el bienestar emocional como 'el estado de ánimo en el cual la persona se da cuenta de sus propias aptitudes, puede afrontar las presiones normales de la vida, trabajar productivamente y contribuir a la comunidad' y define, por otro lado, la salud mental como 'el estado de bienestar en el cual cada individuo desarrolla su potencial, puede afrontar las tensiones de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera, y puede aportar algo a su comunidad'. Ambos conceptos, si bien componen dos categorías de análisis diferentes, son interdependientes e inseparables.

El grupo de investigación GANDERE ha desarrollado una amplia trayectoria de investigación en el ámbito de la educación con el fin de contribuir a la mejora educativa en diferentes contextos educativos (escolar, familiar, social y mediático). Su propósito es aplicar metodologías de investigación y prácticas innovadoras para guiar y dar respuesta a las necesidades de la comunidad educativa adoptando la perspectiva de género. Adoptar la perspectiva de género consiste en investigar sobre los siguientes puntos: a) cómo el género influye en los procesos del desarrollo y rendimiento del alumnado en diferentes etapas educativas; b) cómo impactan determinadas medidas en el alumnado en función del sexo-género; c) cómo la comunidad educativa toma conciencia de la perspectiva de género; d) cómo fomentar el reconocimiento de la diversidad sexogenérica, y e) qué tipo de buenas prácticas coeducativas llevan a cabo las escuelas, profesionales, familias y otras instituciones y cómo difundirlas.

Los proyectos de investigación llevados a cabo han tratado de desarrollar estrategias para la mejora en cuatro ámbitos: a)

el bienestar del alumnado, profesorado y familias a través de intervenciones educativas que fomentan la convivencia positiva y la educación socioemocional, la educación en valores, la parentalidad positiva, la corresponsabilidad y la parentalidad digital; b) la mejora escolar, donde se han analizado los factores que inciden en el rendimiento del alumnado, el funcionamiento de las escuelas, las metodologías de enseñanza-aprendizaje y la relación familia-escuela-comunidad; c) la atención a la diversidad, poniendo especial foco en la diversidad sexogenérica y la educación sexual, y d) la especialización como eje transversal en metodologías de investigación innovadoras como, por ejemplo, la investigación basada en el teatro aplicado.

Durante estos años, GANDERE ha colaborado con el ISEI-IVEI (Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa), equipos de dirección, inspección educativa, profesorado y familias de centros educativos de la Comunidad Autónoma Vasca. Dicha colaboración ha posibilitado el desarrollo de recursos y materiales multimodales que se ofrecen en su página web (https://www.ehu.eus/gandere), en la que también se divulgan y transfieren las publicaciones derivadas de los resultados de sus investigaciones.

La finalidad de este libro es eminentemente práctica: se presentan propuestas de pedagogías activas para que las futuras y futuros profesionales en formación del ámbito socioeducativo aprendan a utilizarlas y adecuarlas a las necesidades particulares de la comunidad educativa y de su contexto más próximo. Se pretende generar interés y conocimiento sólido y fundamental al alumnado de grado (doble grado en Educación Primaria y Educación Infantil, grado en Educación Infantil, grado en Educación Primaria, grado en Pedagogía, grado en Educación Social) y posgrado (máster universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas). Asimismo, basándose en las investigaciones realizadas por GANDERE, se presentan teorías, métodos educativos y retos que están afrontando y dando respuesta tanto a los centros y entidades educativas como a cualquier profesional de la educación y a las familias.

El libro se compone de quince capítulos que abordan tres áreas generales. Cada capítulo ofrece una fundamentación teórica y práctica de áreas de intervención emergentes o ampliamente arraigadas, indicadores específicos y propuestas de intervención

y evaluación. Al finalizar cada capítulo, se presentan actividades para la reflexión y la práctica que pretenden facilitar el aprendizaje del alumnado de grado y posgrado.

La primera de las áreas se centra en la metodología de innovación docente o socioeducativa. Se proponen estrategias metodológicas de aplicación en diversos ámbitos de la educación como el teatro aplicado, el *desing thinking* o la evaluación poscualitativa.

La segunda, principalmente dirigida a la formación e intervención del profesorado, recoge enfoques y propuestas de intervención en el contexto escolar, tales como la educación en valores, la neuroeducación, la intervención ante el acoso escolar y el liderazgo educativo de la dirección escolar. También se abordan cuestiones relevantes de género, tales como la coeducación emocional, coeducación y prevención de la violencia de género, y diversidad LGTB+ y del alumnado con trastorno del espectro autista.

Y, por último, la tercera comprende capítulos dirigidos al contexto familiar para la intervención y formación de las familias, como la parentalidad positiva y corresponsabilidad, la perspectiva comunicativa y de género en las narraciones de las familias, la parentalidad digital y la colaboración familia-escuela-comunidad.

Referencias

Espejo-Villar, L. B., Lázaro-Herrero, L., Cobano-Delgado, V., y Luzón Trujillo, A. (2024). La Agenda Educativa del Bienestar: Transitando por los Aprendizajes Emocionales en el Currículum. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, *23*(1), 1-19. https://doi.org/10.15366/reice2025.23.1.003

Organización Mundial de la Salud (2022). *Lograr el bienestar. Un marco mundial para integrar el bienestar en la salud pública utilizando un enfoque de promoción de la salud*. https://cdn.who.int/media/docs/default-source/health-promotion/spanish_framework4wellbeing_05092023.pdf?sfvrsn=c602e78f_29

Organización de las Naciones Unidas (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. https://unctad.org/system/files/official-document/ares70d1_es.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2024). *What you need to know about education for sustainable development*. https://www.unesco.org/en/sustainable-development/education/need-know

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2025). *Día Internacional de la Educación 2025. IA y educación: preservar la autonomía en un mundo automatizado*. https://www.unesco.org/es/international-day-education

Índice

Prólogo 11
Referencias 14

Introducción 15
Referencias 18

1. Teatro aplicado: espacio de aprendizaje y convivencia 21
1. Teatro aplicado 21
2. Teatro y educación: claro que sí 23
2.1. Teatro como espacio de aprendizaje significativo: siento, pienso, hago 24
2.2. El teatro como espacio de convivencia: ser conmigo, ser contigo 25
3. Teatro en la práctica educativa: ¿y esto cómo es? 27
4. Y entonces… ¿para qué el teatro aplicado? 29
Referencias 31
Actividades para la reflexión y la práctica 34
Actividad 1. Escuchamos el pasado: paisajes y voces de otras épocas 34
Actividad 2. Dramatizar la desigualdad: mandatos y decisiones 36
Actividad 3. Nuestra historia, nuestro papel 37

2. *Design thinking*: una metodología para fomentar la creatividad 39
1. La creatividad como desafío educativo 39
1.1. Relevancia 39
1.2. Creatividad vs. autoeficacia creativa 41

2. La pedagogía basada en el diseño (DBP) para el fomento de la creatividad 42
2.1. El *design thinking* como herramienta para el desarrollo de la autoeficacia creativa 43
2.2. Fases del *design thinking* 44
3. Propuesta didáctica: diseño de un juego interactivo para la alfabetización digital y el uso crítico de la IA generativa 46
3.1. Fase 1: empatizar (semanas 1 y 2) 47
3.2. Fase 2: definir (semanas 3 y 4) 47
3.3. Fase 3: idear (semana 5) 48
3.4. Fase 4: prototipar (semanas 6 y 7) 48
3.5. Fase 5: testar (semanas 8, 9 y 10) 49
Referencias 50
Actividades para la reflexión y la práctica 54
Actividad 1. Creación de perfiles de usuario 54
Actividad 2. *Brainstorming* y selección de ideas 55
Actividad 3. Construcción de prototipos de baja y alta resolución 56

3. Evaluación poscualitativa del programa de Entrenamiento en Bienestar basado en prácticas Contemplativas (EBC) 57
1. La evaluación poscualitativa desde el socioconstruccionismo 57
2. Fundamentos del programa EBC 58
3. La evaluación poscualitativa del EBC 60
3.1. Aplicación del EBC a profesionales de trabajo social 60
3.2. El método dialógico de indagación 60
4. Contenido cocreado 62
4.1. Significados compartidos o cosignificados 64
4.2. Reconceptualizaciones 66
4.3. Metáforas que promueven movimientos 67
Referencias 68
Actividades para la reflexión y la práctica 70
Actividad 1. Cadáver exquisito 70
Actividad 2. Dinámica relacional 71
Actividad 3. Registrar tres eventos positivos del día 71

4. Coeducación emocional: una propuesta pedagógica emergente . . . 73
1. Coeducación . . . 73
1.1. Construcción y socialización diferencial de género . . . 73
1.2. Conceptualización de la coeducación . . . 74
1.3. La importancia de la coeducación . . . 75
1.4. Educación y marco jurídico de la igualdad . . . 75
1.5. Guías y programas para la coeducación en contextos educativos . . . 76
2. Educación emocional . . . 77
2.1. Delimitación conceptual de la educación emocional . . . 78
2.2. Programas de educación emocional . . . 78
2.3. Educación emocional y género . . . 79
3. Coeducación emocional . . . 80
3.1. Conceptualización de la coeducación emocional . . . 80
3.2. Coeducación emocional en la práctica . . . 81
Referencias . . . 82
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 86
Actividad 1. Lo que se ve y lo que se siente . . . 86
Actividad 2. La conciencia dividida . . . 87
Actividad 3. Hablar desde dentro . . . 88

5. Educación en valores: enfoques y evaluación para un aprendizaje integral . . . 91
1. Concepto y relevancia . . . 91
2. Propuesta de intervención educativa para fomentar el desarrollo de valores en el alumnado . . . 94
2.1. Formación del profesorado . . . 94
2.2. Metodologías y estrategias educativas en el aula . . . 95
2.2.1. Perspectivas generales . . . 96
2.2.2. Metodologías de educación en valores . . . 97
2.2.3. Estrategias de intervención educativa . . . 98
3. Evaluación . . . 101
Referencias . . . 102
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 106
Actividad 1. Mapa de valores . . . 106
Actividad 2. Caso práctico . . . 107
Actividad 3. Proyecto de educación en valores . . . 108

6. Principios neuroeducativos en el aula de Educación Primaria . . . 111
1. Neuroeducación . . . 111
2. Neuromitos . . . 114
3. Programa neuroeducativo HERVAT . . . 115
3.1. Proceso I. Mejorar los procesos fisiológicos y adaptarlos al medio escolar para que el organismo pueda estar en un estado biológico estable . . . 116
3.2. Proceso II. Alcanzar un desarrollo sensoperceptivo adecuado a las funciones del entorno escolar . . . 116
3.3. Proceso III. Organizar escolarmente un sistema neuropedagógico para mejorar el aprendizaje de habilidades, contenidos y funciones cognitivas complejas . . . 117
3.4. Proceso IV. Desarrollar un clima estable de estimulación perceptiva emocional positiva ambiental permanente . . . 118
4. Actuación del profesional de la educación y la familia . . . 119
4.1. Funciones del profesorado . . . 119
4.2. Funciones de la familia . . . 120
Referencias . . . 121
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 124
Actividad 1. Diseña tu aula (Proceso I y II) . . . 124
Actividad 2. Aplicación de los ejercicios de HERVAT (Proceso III) . . . 125
Actividad 3. Clima positivo en el aula (Proceso IV) . . . 126

7. La intervención del profesorado en el acoso escolar . . . 127
1. El acoso escolar . . . 127
2. Tipos de acoso escolar . . . 130
3. Competencias del profesorado ante el acoso escolar . . . 131
4. Intervención ante el acoso escolar . . . 132
4.1. Protocolos de actuación ante casos de acoso escolar . . . 133
4.2. Programas y recursos para la intervención y prevención . . . 137
Referencias . . . 138
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 141

Actividad 1. Tipos de acoso escolar y cómo afrontarlos . . . 141
Actividad 2. Protocolos de intervención ante el acoso escolar . . . 143
Actividad 3. Diseño de una propuesta de prevención del acoso escolar . . . 144

8. Coeducación y prevención de la violencia de género en la ESO . . . 145
1. La perspectiva de género en la escuela . . . 145
2. Modelos educativos. De la escuela segregada a la coeducativa . . . 148
3. El papel del profesorado en la coeducación . . . 150
3.1. La coeducación para la prevención de la violencia de género en la etapa de educación secundaria . . . 152
4. La educación igualitaria en la familia . . . 153
5. Iniciativas y programas que fomentan la igualdad de género en el sistema educativo . . . 154
Referencias . . . 156
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 160
Actividad 1. Coeducación en el aula . . . 160
Actividad 2. Coeducación en acción . . . 161
Actividad 3. Coeducar en la familia . . . 162

9. Diversidad LGTB+ y educación . . . 165
1. La realidad LGTB+ en la escuela y las aulas . . . 165
1.1. Conceptos básicos y definiciones . . . 165
1.2. El *bullying* LGTBfóbico y la teoría del estrés minoritario . . . 166
1.3. Consecuencias de la LGTBfobia para el desarrollo personal y académico de la población LGTB+ . . . 168
2. La respuesta del profesorado a la diversidad LGTB+ . . . 169
2.1. La formación del profesorado en materia LGTB+ . . . 169
2.2. Programas y experiencias de intervención educativa con la comunidad LGTB+ . . . 171
Referencias . . . 173
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 177
Actividad 1. Amor y respeto en familias . . . 177

Actividad 2. ¡Tú sí que vales! 178
Actividad 3. Una escuela con normas anti-LGTBfobia . . 179

10. Apoyo a la diversidad sexual y de género del alumnado con trastorno del espectro autista 181
1. Sexualidad y trastorno del espectro autista (TEA) 181
1.1. Desarrollo de la orientación sexual y la identidad de género del alumnado con TEA. 182
1.2. Educación sexual en las aulas 184
1.3. Función del profesorado y del resto del personal escolar en la atención a la diversidad sexual y de género 185
2. Diagnóstico de la situación: percepción y experiencias de las y los profesionales de la educación 186
3. Intervención en el ámbito educativo. 188
Referencias. 189
Actividades para la reflexión y la práctica. 193
Actividad 1. ¡Rompiendo barreras y tejiendo puentes! La diversidad nos une y la familia participa 193
Actividad 2. Mi respuesta educativa ¡Comprendiendo a otras personas!. 194
Actividad 3. Navegando por mi mundo virtual. 195

11. Liderazgo educativo de la dirección escolar 197
1. Liderazgo educativo. 197
2. Estilos de liderazgo educativo 198
2.1. Democrático, autocrático y *laissez-faire* 198
2.2. Liderazgo transformacional 198
2.3. Liderazgo distribuido 199
2.4. Liderazgo compartido 200
2.5. Liderazgo pedagógico y del profesorado. 203
2.6. Liderazgo para la justicia social 204
3. Dirección escolar 206
3.1. Dirección escolar en España 206
3.2. Dirección escolar en la Comunidad Autónoma Vasca (CAV) 207
Referencias. 208
Actividades para la reflexión y la práctica. 212

Actividad 1. Dirección y liderazgo: dos caras de la misma moneda . . . 212
Actividad 2. Liderazgo educativo en el mundo . . . 212
Actividad 3. Dirección escolar pública en la Comunidad Autónoma Vasca . . . 213

12. Parentalidad positiva y corresponsabilidad . . . 215
1. Relevancia y conceptos básicos . . . 215
2. Factores que influyen en la parentalidad positiva y corresponsable . . . 218
3. Estrategias de intervención para la promoción de la parentalidad positiva y la corresponsabilidad . . . 220
Referencias . . . 222
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 226
Actividad 1. ¿Reparto justo? Madres y padres ante el cuidado . . . 226
Actividad 2. Dificultades para la conciliación . . . 227
Actividad 3. ¡Vamos allá! . . . 227

13. Narraciones de las familias e igualdad de género . . . 229
1. La narración como expresión de la interpretación del mundo . . . 229
2. Las narraciones y sus implicaciones educativas . . . 230
2.1. Los cuentos desde la perspectiva de género . . . 231
2.2. Las narraciones de las familias desde la perspectiva comunicativa y de género . . . 232
3. Propuestas para la intervención coeducativa en la escuela y la familia . . . 236
3.1. Interacción comunicativa . . . 236
3.2. Roles de género . . . 237
Referencias . . . 237
Actividades para la reflexión y la práctica . . . 241
Actividad 1. Análisis de cuentos desde un enfoque coeducativo . . . 241
Actividad 2. Análisis de cuentos coeducativos . . . 243
Actividad 3. Análisis de cuentos de transmisión oral . . . 245

14. Parentalidad digital . . . 247
1. El entorno digital . . . 247
2. La competencia digital y el rol de la familia . . . 249

Referencias 257
Actividades para la reflexión y la práctica 261
Actividad 1. Tertulia dialógica sobre la mediación parental y la regulación de uso de internet y las pantallas 261
Actividad 2. Recursos e iniciativas para favorecer el bienestar digital en la comunidad socioeducativa . . . 262
Actividad 3. Creación de recursos para el empoderamiento de las familias 263

15. Colaboración familia-escuela-comunidad 265
1. Relevancia, concepto y áreas de colaboración 265
2. Valoración y beneficios de las relaciones familia-escuela-comunidad 267
3. Barreras para la colaboración familia-escuela-comunidad 269
4. Estrategias para la promoción de la colaboración familia-escuela-comunidad 271
Referencias 273
Actividades para la reflexión y la práctica 276
Actividad 1. Visión de las familias vs. profesorado 276
Actividad 2. Competencias del profesorado 277
Actividad 3. Las comunidades de aprendizaje 278

Agradecimientos 279

Si desea más información o adquirir el libro diríjase a:

www.octaedro.com

Mejora educativa, género y bienestar

La perspectiva de género representa un potente factor de innovación y de cambio educativo. Según el Instituto Europeo para la Igualdad de Género aplicar la perspectiva de género contempla dos componentes igualmente importantes si se quiere alcanzar la igualdad real: por un lado, supone repensar las metodologías y actividades docentes y, por otro, la integración del conocimiento sobre género como contenido de la educación. Esta obra supone una contribución indudable a ambas vertientes.

Este libro pone el bienestar emocional en el centro del acto educativo y lo hace mostrando múltiples iniciativas y experiencias que aportan modelos y ejemplos sobre cómo desarrollarlo en contextos educativos. La obra aborda diversos retos actuales que tienen como eje la mejora educativa desde un enfoque sistémico y global donde el género y los aspectos emocionales cobran especial relevancia.

Las lectoras y lectores de este libro podrán conocer diversas propuestas pedagógicas para fomentar metodologías de innovación docente y socioeducativa y otras áreas como la educación en valores, neuroeducación, prevención del acoso escolar, liderazgo educativo, coeducación y prevención de la violencia de género, diversidad LGTB+, educación sexual, corresponsabilidad, parentalidad positiva y digital.

En definitiva, *Mejora educativa, género y bienestar* es una obra imprescindible para el alumnado en formación, profesorado y personal investigador que buscan conocer metodologías y estrategias educativas novedosas que tienen en cuenta las necesidades del alumnado y de las familias para ofrecer entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces.

ISBN 978-84-1079-238-8

Octaedro Editorial