NOTA DE PRENSA

Octaedro Editorial



Open Access - Acceso abierto

Colección: Horizontes Universidad
Temas: Educación, Educación en valores, Igualdad de género, Sociedad
Género: No ficción
ISBN: 9788410282100
Ref. 09664-1
Dimensiones: 15 x 23 cm
Páginas: 456 (7,7 MB)
Formato: ePDF

SOBRE EL LIBRO

Para más información
93 246 40 02
octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

De la violencia de género a los contrarrelatos feministas

Estudios multidisciplinares

Yolanda Caballero Aceituno y Carmen M. Galvez-Sánchez (coords.)

NOVEDAD 2024 DICIEMBRE

Este volumen recoge las aportaciones de investigadoras e investigadores integrantes del Seminario «Mujer, Ciencia y Sociedad» de la Universidad de Jaén y de otras instituciones. Siguiendo líneas de investigación-acción novedosas conforme a áreas de interés centrales dentro de la nueva agenda feminista del siglo XXI, se abordan temáticas pertenecientes a los ámbitos sanitario, de la psicología, del trabajo social, de la educación, del arte, de la literatura, de la arqueología, de la arquitectura o del derecho. Esta amplitud de contextos ofrece una interesante visión panorámica de los estudios de género en la actualidad.

La monografía subraya la importancia de activar procesos como la recuperación de las contribuciones de las mujeres a las diferentes esferas de lo real y su resignificación más allá de las reducciones y ocultaciones patriarcales interesadas que se han ejercido sobre ellas. Igualmente, enfatiza la necesidad de visibilizarlas y de trazar un recorrido memorialista para denunciar el carácter histórico de las desigualdades. Central a estos estudios es la voluntad de denunciar dichas desigualdades, mover al activismo y diseñar propuestas de intervención para erradicarlas.

Esta obra aspira a convertirse en material de lectura y reflexión no solo para el público especializado, sino también para todos aquellos hombres y mujeres que quieren avanzar, desde el conocimiento, hacia la consecución de una sociedad más justa, inclusiva e igualitaria.

COORDINACIÓN

Yolanda Caballero Aceituno. Es docente e investigadora en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén. Ha publicado artículos y capítulos de libro tanto de ámbito nacional como internacional sobre literatura inglesa del siglo XVIII. También analiza en sus publicaciones las relaciones entre literatura y pensamiento crítico. Su línea de investigación actual se centra en el estudio de la dimensión oposicional de las obras de escritoras británicas de los siglos XVII y XVIII.

Carmen María Galvez Sánchez. Doctora en Psicología por la Universidad de Jaén (UJA). Evaluación sobresaliente ***cum laude*** y Mención Internacional. Premio Extraordinario de Doctorado en Ciencias Sociales. Máster Universitario en Psicología General Sanitaria en la UJA. Premio Extraordinario MPGS. Máster Universitario en Innovación e Investigación en Salud, Cuidados y Calidad de Vida (UJA). Graduada en Psicología.

ÍNDICE

Presentación (Yolanda Caballero Aceituno y Carmen M. Galvez Sánchez)
Prólogo (Yolanda Caballero Aceituno)
1. Participación ciudadana de las mujeres mayores o cómo alcanzar la justicia social en la vejez (Teresa Amezcua Aguilar; María Aranda López)
2. Los protocolos de segunda generación contra el acoso sexual en las universidades andaluzas: algunos elementos de reflexión (Belén Blázquez Vilaplana; Raquel Vela Díaz; Isabel M.ª Villar Cañada)
3. La construcción de identidades bioliterarias en la escritura de mujeres en lengua inglesa: desde la individualidad a la comunalidad (Yolanda Caballero Aceituno)
4. El proceso de envejecimiento en la mujer: diferencias de género en salud en las personas mayores (María José Calero García; Ana Raquel Ortega Martínez
María Luisa Grande Gascón)
5. Intervención en adicciones: un abordaje transdisciplinar desde una perspectiva feminista (Julio Ángel Camacho-Ruiz; Isabel Balza; Carmen María Galvez-Sánchez)
6. De la Academia a la sociedad: formar docentes con perspectiva de género para el desarrollo de una ciudadanía democrática y éticamente comprometida (María del Consuelo Díez Bedmar)
7. Investigar para/desde el Trabajo Social, el género y las migraciones. Cuando la ética importa (Teresa Fernández Contreras; Belén Agrela Romero)
8. Mujeres en el sector marítimo-portuario: explorando sus vivencias e identidad profesional en un entorno androcéntrico (Carmen M. Galvez-sánchez)
9. Enseñar Historia con perspectiva de género: contextualización y proyección de futuro (Antonia García Luque; Alba de la Cruz Redondo; Matilde Peinado Rodríguez)
10. Mujeres y niñas en comunidades desplazadas por el conflicto del norte y centro de Mali: violencias de género sufridas y necesidades prácticas y estratégicas de género identificadas (María Hernández-Padilla; Mama Koite Doumbia)
11. Mujeres, consumo de alcohol y violencia de género en el contexto de las instituciones psiquiátricas andaluzas: indagando las genealogías del sufrimiento femenino a través de las fuentes históricas (María Hernández-Padilla; Nuria Romo-Avilés)
12. Registro de matronas de Jaén (1901-1967) (Manuel Linares Abad)
13. Representaciones de las mujeres mayores en las artes: contrarrelatos desde el arte urbano y el muralismo (Laura Luque Rodrigo)
14. Introducción a la violencia de género (Cristina Muñoz Ladrón de Guevara; Casandra I. Montoro Aguilar)
15. El papel de las mujeres arquitectas en la restauración monumental en España durante el siglo XX (Victoria Quirosa García)
16. Mujeres maltratadas por sus maridos ante el derecho penal liberal español (1870-1928) (Isabel Ramos Vázquez)
17. Arqueología feminista y sociedades iberas: de la investigación a la transferencia (Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez)
18. Una vida de maltrato y activismo: Flora Tristán en la novela *El Paraíso en la otra esquina* de Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura (María José Sueza Espejo)
19. Revisión legal del derecho de visitas del progenitor maltratador (Carmen Villanueva Lupión)