

NOVEDAD - NOVIEMBRE 2023

Rosa Estopà (coord.)

**¡El coronavirus es verde!  
Imaginarios de la pandemia**

La construcción de un discurso científico en la población infantil y juvenil a través de las palabras

**¡El coronavirus es verde!  
Imaginarios de la pandemia**

La construcción de un discurso científico en la población infantil y juvenil a través de las palabras

Rosa Estopà (coord.)

Colección: Horizontes-Educación

PVP: 24,80 €

Tema: Educación/ Primaria/ Salud/  
Secundaria/ Sociedad / Valores

Ref. 09152-0

Formato: 15 x 23 cm

Género: No ficción

Páginas: 240 ( a todo color)

ISBN: 9788419690357

Encuadernación: Rústica con solapas

**Rosa Estopà**

Profesora titular del Departamento de Traducción y Ciencias del Lenguaje de la Universitat Pompeu Fabra (UPF), directora de la Cátedra Pompeu Fabra e investigadora del grupo IULATERM del Instituto de Lingüística Aplicada. Profesora del posgrado de Humanidades y Salud de la UPF. Impulsora del portal sobre lenguaje y medicina IULAMED. Autora del Primer diccionario de medicina ilustrado, destinado a niños y niñas de primaria.

La enfermedad de la covid-19 ha sacudido nuestro planeta durante los últimos años. Antes, muchas otras epidemias y algunas pandemias habían causado en su contexto histórico un impacto social y personal muy alto, con los consiguientes cambios en los diferentes ámbitos de la sociedad. Sin embargo, podemos decir que las transformaciones provocadas por la covid-19 han sido más rápidas y evidentes, entre otros motivos, por la facilidad de movimiento de los individuos y por la existencia de internet, que posibilita la propagación de la información a todos los rincones del mundo. Por todo ello, las palabras vinculadas a esta pandemia son un ejemplo paradigmático de las transformaciones que suelen sufrir los términos cuando su uso y su circulación se expanden. Pero ¿cómo ha repercutido esta situación en los más jóvenes de la sociedad? ¿Cómo han asimilado la avalancha de palabras especializadas que se han difundido fuera de las esferas de los expertos?

Rosa Estopà ha conseguido reunir a un extraordinario grupo de autores de diversos ámbitos con un objetivo concreto: examinar los imaginarios que la pandemia ha generado en los niños y los adolescentes a través de 22 términos como *coronavirus*, *distancia social*, *aislamiento*, *maskarilla* o *cuarentena*. Los niños y los adolescentes, como sabemos, han sido muy afectados por la pandemia, pero sus voces, ideas y experiencias apenas se han tenido en cuenta. La originalidad de este libro radica en el hecho de que comparte las definiciones descriptivas de las palabras más representativas de la pandemia de covid-19, así como los dibujos correspondientes, que elaboraron alumnos de primaria y de secundaria durante el año 2022. Esta información es tan valiosa como bella, a la vez que resulta transparente e incisiva, ya que permite explicar los imaginarios de los menores después de la experiencia de haber vivido la primera pandemia del siglo XXI.