

NOVEDAD - MAYO 2021



Procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores mediados por tecnología

Francisco David Guillén-Gámez,
Melchor Gómez-García,
Teresa Linde-Valenzuela y
Elena Sánchez-Vega (coords.)

Colección: Universidad	PVP: 10,99 €
Tema: Innovación, Profesorado, TIC	Ref. 16294-1 Dimensiones: 15 x 23 cm
Género: Ensayo	Páginas: 310 [5,1 MB]
ISBN: 9788418615870	Formato: ePDF

Francisco David Guillén-Gámez. Doctor en el programa Derecho y Sociedad por la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) y experto en nuevas tecnologías y métodos cuantitativos de investigación en educación. Es profesor de la Universidad de Córdoba en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar.

Melchor Gómez-García. Doctor en Filosofía y Educación y licenciado en Matemáticas. Docente universitario en tecnología educativa y especialista en formación docente, mobile-learning, videojuegos y entornos digitales aplicados a la educación y a entornos web formativos. Participa y dirige investigaciones centradas en la innovación educativa y la integración de las TIC. Es director del grupo de investigación Educación Digital e Innovación.

Teresa Linde-Valenzuela. Doctora en Educación y Comunicación Social por la Universidad de Málaga, es profesora del Departamento de Didáctica y Organización escolar de esta institución. Licenciada en Psicopedagogía por la UNED. Experta universitaria en Dirección y Gestión de Proyectos de e-Learning por la Universidad Complutense de Madrid.

Elena Sánchez-Vega. Terapeuta ocupacional, doctora por la Universidad de Málaga, ha realizado el Máster de Neuroterapia Ocupacional, el de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, y el Posgrado en Salud Internacional. Es terapeuta ocupacional en varias instituciones y profesora de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Málaga.

El presente libro es una propuesta pedagógica sobre los últimos avances y experiencias acerca del fenómeno educativo mediado por la tecnología desde los diferentes contextos donde tiene lugar. Su elaboración, mediante la extensa variedad de temas tratados, ofrece una amplia perspectiva de la complejidad que supone el abordaje del proceso educativo y de cómo se dilatan los contextos a través de los entornos virtuales de aprendizaje, con el reto que ello representa con relación al desarrollo de las competencias digitales del profesorado, estudiantes, familias y, en general, toda la comunidad educativa.

La necesaria innovación docente desde las aulas virtuales y la promoción de actividades interactivas entre el alumnado, la participación virtual de las familias en los centros educativos, todo ello unido a estrategias metodológicas como la gamificación, el uso de la robótica, xMOOC, *visual thinking* o *flipped classroom*, han fortalecido, sin duda, la conciencia digital colectiva en torno al uso de Internet, teniendo que salvar la brecha de acceso que ha emergido durante la pandemia en más casos de los deseables. El indispensable cambio metodológico ante este escenario requiere incorporar a lo cotidiano conceptos como el de ciberseguridad, además de modificar la percepción del alumnado sobre la docencia.

Estamos ante una obra que describe la renovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las distintas disciplinas, en todos los niveles educativos, que ha conllevado la obligada implementación de la enseñanza virtual.